УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УНИВЕРСИТЕТ УПРАВЛЕНИЯ «ТИСБИ»

Кафедра педагогики и психологии

Утверждаю.
Зав. кафедрой:
канд.пед.наук, доцент
_____ А.Л. Короткова
Протокол заседания кафедры № 4
от 4 апреля 2026 г.

Рабочая программа дисциплины

Наименование дисциплины	Основы профессиональной культуры педагога-психолога
По направлению подготовки	44.03.02 Психолого-педагогическое образование
Профиль подготовки	Психология образования
Год набора	2023, 2024, 2025, 2026

Составитель:
к.п.н., доц.
А.Л. Короткова

Казань 2026

Содержание

1. Цели и задачи учебной дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОПОП
3. Требования к результатам освоения дисциплины
4. Структура и содержание дисциплины
4.1 Модульно-тематический план и пояснительная записка с указанием этапов формирования компетенций
4.2 Содержание дисциплины по темам (разделам)
4.3 Планы практических и семинарских занятий
5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины
8. Оценка компетенций по изучаемой дисциплине

Приложение 1. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Приложение 2. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

1. Цели и задачи учебной дисциплины

Актуальность дисциплины «Основы профессиональной культуры педагога-психолога» определяется в соответствии с государственным стандартом высшего профессионального образования, призван подготовить будущих педагогов-психологов к эффективной учебной и профессиональной деятельности.

Дисциплина «Основы профессиональной культуры педагога-психолога» включена в обязательную часть дисциплин блока 1 учебного плана, она углубляет и конкретизирует содержание учебных дисциплин, связанных с содержанием профессиональной педагога-психолога

Цель дисциплины: освоение студентами знаний, умений и навыков, позволяющих студентам эффективно овладевать основами профессиональной культуры педагога-психолога.

Задачи дисциплины:

- изучение студентами содержания будущей профессиональной деятельности;
- изучение теоретико-методологических аспектов формирования профессиональной культуры педагога-психолога;
- воспитание личностных качеств, необходимых для педагога-психолога;
- формирование у студентов стремления к постоянному самосовершенствованию и мобильности в профессии.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Данная дисциплина относится к обязательной части учебного плана программы Бакалавриата по направлению 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование» и находится во взаимосвязи с дисциплинами согласно схеме.

Обеспечивающие учебные дисциплины

Обществознание (СОШ)
Безопасность жизнедеятельности
Русский язык и деловое общение

Основы профессиональной культуры педагога-психолога

Обеспечиваемые учебные дисциплины

Методология и методы психолого-педагогического исследования
Психолого-педагогический практикум
Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса
Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы))
Учебная практика (технологическая (проектно-технологическая) практика)
Производственная практика (преддипломная практика)

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Дисциплина «Основы профессиональной культуры педагога-психолога» участвует в формировании следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки «Психолого-педагогическое образование»:.

ОПК-1; Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.

ОПК-8; Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

В результате освоения дисциплины у обучающегося в соответствии с ФГОС ВО формируются следующие компетенции:

Декомпозиция компетенций

Индикаторы	Результаты обучения по дисциплине
ОПК-1	
ОПК-1.1 Объясняет сущность приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации, законов и иных нормативных правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства	ОПК-1.1 З.1 Знает законы и иные нормативно-правовые акты, регламентирующие деятельность в сфере образования в Российской Федерации, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, законодательные документы о правах ребенка, актуальные вопросы трудового законодательства; конвенцию о правах ребенка
ОПК-1.2 Приводит объяснение причин психолого-педагогических явлений на основе анализа нормативно-правовых актов в сфере образования и профессиональной деятельности	ОПК-1.2 У.1 Умеет анализировать профессиональную деятельность на соответствие нормативно-правовым актам; применять основные нормативно-правовые акты в сфере образования
ОПК-1.3. Оценивает по заданным критериям соблюдение правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций	ОПК-1.3.З.3. Знает специфику профессионального этоса педагога-психолога; принципы профессиональной этики педагога-психолога, необходимые для выполнения профессиональных функций; знает нормы этичного поведения при разработке диагностических методик, консультационных вопросов, воспитательных мероприятий; знает границы своей ответственности при выполнении профессиональных задач. ОПК-1.3.У.2. Умеет анализировать свои поступки на соответствие принципам профессиональной этики; эффективно выполнять функции педагога-психолога с учетом знаний профессиональных этических норм. ОПК-1.3 В.1 Владеет навыками оценки и анализа эффективности использования нормативных источников в области профессиональной деятельности, навыками применения соответствующих нормативных актов; действиями по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования - в части анализа

	содержания современных подходов к организации и функционированию системы общего образования
ОПК-1.4. Использует знания нормативно-правовых актов в сфере образования, этических норм в профессиональной деятельности, обеспечивает конфиденциальность полученных в результате деятельности сведений о субъектах образовательных отношений	ОПК-1.4.В.3. Владеет навыками анализа профессиональных ситуаций с точки зрения профессиональной этики, действиями по соблюдению нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций;
ОПК-8	
ОПК-8.5 Владеет методами организации и интерпретации психолого-педагогических исследований	ОПК-8.5. З.14 Знает структуру и значение информационной культуры для современного человека; основные приемы поиска и анализа информации; этические и правовые нормы при осуществлении доступа к информации; правила составления библиографических обзоров. ОПК-8.5 У.14 Умеет ориентироваться в информационно-библиотечном пространстве; использовать различные типы информационных ресурсов для учебных, научных, самообразовательных целей; формулировать информационные запросы; применять различные поисковые стратегии адекватно информационной потребности; отбирать информацию на основе анализа и оценки ее содержания и источников получения; представлять сведения об источниках информации в списках использованной литературы в соответствии с требованиями стандартов, с учетом правил цитирования, соблюдения норм авторского права. ОПК-8.5 В.14 Владеет методикой поиска отбора, анализа и оценки информации для учебных, научных, самообразовательных целей в поисковых системах библиотеки и сети Интернет, способами представления информации в научных работах.

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Модульно-тематический план и пояснительная записка с указанием этапов формирования компетенций

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зач. единицы (72 часа).

Очная форма обучения

Модульная разбивка учебной дисциплины					
Направление Психолого-педагогическое образование Дисциплина: «Основы профессиональной культуры педагога-психолога»					
Наименование модулей	Количество ауд. часов		Самост работа	Всего часов	Индик. комп.
	Лекц	Прак			

Модуль 1: «Когнитивная культура как основа профессиональной культуры педагога-психолога»					
Введение. Структура профессиональной культуры педагога-психолога	1	2	4	7	. ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3 ОПК-1.4 (З-1,З-3,У-1,У-2,В-1,В-3) ОПК-8.5 (З-14,У-14,В-14)
Тема 1: Учись учиться в университете*	1	2	4	7	
Тема 2: Исследовательская культура педагога-психолога	1	2	4	7	
Тема 3: Информационно-библиографическая культура педагога-психолога	1	2	4	7	
Модуль 2: «Основы профессиональной культуры педагога-психолога»					
Тема 4: Коммуникативная культура педагога-психолога*	2	4	4	10	ОПК-8.5 (З-14,У-14,В-14)
Тема 5: Методики профессионального самосовершенствования и развития. Методики профессиональной рефлексии*	2	4	4	10	
Тема 6: Этическая культура педагога психолога*	2	4	4	10	
Подготовка к зачету			18	18	
ИТОГО	10	20	42	72	

* Данная тема изучается с элементами интерактивных методов обучения.

Заочная форма обучения

Модульная разбивка учебной дисциплины					
Направление Психолого-педагогическое образование Дисциплина: «Основы профессиональной культуры педагога-психолога»					
Наименование модулей	Количество ауд. часов		Самост. работа	Всего часов	Индик. комп.
	Лекц	Прак			
Модуль 1: «Когнитивная культура как основа профессиональной культуры педагога-психолога»					
Введение. Структура профессиональной культуры педагога-психолога	1		6	7	ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-1.3 ОПК-1.4 (З-1,З-3,У-1,У-2,В-1,В-3) ОПК-8.5 (З-14,У-14,В-14)
Тема 1: Учись учиться в университете*		1	6	7	
Тема 2: Исследовательская культура педагога-психолога		1	6	7	
Тема 3: Информационно-библиографическая культура педагога-психолога	1		7	8	
Модуль 2: «Основы профессиональной культуры педагога-психолога»					
Тема 4: Коммуникативная культура педагога-психолога*	1		7	8	ОПК-8.5 (З-14,У-14,В-14)

Тема 5: Методики профессионального самосовершенствования и развития. Методики профессиональной рефлексии*		1	7	8	
Тема 6: Этическая культура педагога психолога*	1	1	7	9	
Подготовка к зачету			18	18	
ИТОГО	4	4	64	72	

* Данная тема изучается с элементами интерактивных методов обучения.

Данный модульный курс состоит из 2-х модулей.

Модуль 1 «Когнитивная культура как основа профессиональной культуры педагога-психолога» включает в себя 3 темы.

В результате прохождения первого модуля будут получены следующие образовательные результаты:

ОПК-1.1 З.1 Знает законы и иные нормативно-правовые акты, регламентирующие деятельность в сфере образования в Российской Федерации, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, законодательные документы о правах ребенка, актуальные вопросы трудового законодательства; конвенцию о правах ребенка

ОПК-1.2 У.1 Умеет анализировать профессиональную деятельность на соответствие нормативно-правовым актам; применять основные нормативно-правовые акты в сфере образования.

ОПК-1.3.З.3. Знает специфику профессионального этоса педагога-психолога; принципы профессиональной этики педагога-психолога, необходимые для выполнения профессиональных функций; знает нормы этичного поведения при разработке диагностических методик, консультационных вопросов, воспитательных мероприятий; знает границы своей ответственности при выполнении профессиональных задач.

ОПК-1.3.У.2. Умеет анализировать свои поступки на соответствие принципам профессиональной этики; эффективно выполнять функции педагога-психолога с учетом знаний профессиональных этических норм.

ОПК-1.3 В.1 Владеет навыками оценки и анализа эффективности использования нормативных источников в области профессиональной деятельности, навыками применения соответствующих нормативных актов; действиями по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования - в части анализа содержания современных подходов к организации и функционированию системы общего образования.

ОПК-1.4.В.3. Владеет навыками анализа профессиональных ситуаций с точки зрения профессиональной этики, действиями по соблюдению нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций;

ОПК-8.5. З.14 Знает структуру и значение информационной культуры для современного человека; основные приемы поиска и анализа информации; этические и правовые нормы при осуществлении доступа к информации; правила составления библиографических обзоров.

ОПК-8.5 У.14 Умеет ориентироваться в информационно-библиотечном пространстве; использовать различные типы информационных ресурсов для учебных,

научных, самообразовательных целей; формулировать информационные запросы; применять различные поисковые стратегии адекватно информационной потребности; отбирать информацию на основе анализа и оценки ее содержания и источников получения; представлять сведения об источниках информации в списках использованной литературы в соответствии с требованиями стандартов, с учетом правил цитирования, соблюдения норм авторского права.

ОПК-8.5 В.14 Владеет методикой поиска отбора, анализа и оценки информации для учебных, научных, самообразовательных целей в поисковых системах библиотеки и сети Интернет, способами представления информации в научных работах.

Модуль 2 «Основы профессиональной культуры педагога-психолога» включает в себя 3 темы.

В результате прохождения второго модуля студент:

ОПК-8.5. З.14 Знает структуру и значение информационной культуры для современного человека; основные приемы поиска и анализа информации; этические и правовые нормы при осуществлении доступа к информации; правила составления библиографических обзоров.

ОПК-8.5 У.14 Умеет ориентироваться в информационно-библиотечном пространстве; использовать различные типы информационных ресурсов для учебных, научных, самообразовательных целей; формулировать информационные запросы; применять различные поисковые стратегии адекватно информационной потребности; отбирать информацию на основе анализа и оценки ее содержания и источников получения; представлять сведения об источниках информации в списках использованной литературы в соответствии с требованиями стандартов, с учетом правил цитирования, соблюдения норм авторского права.

ОПК-8.5 В.14 Владеет методикой поиска отбора, анализа и оценки информации для учебных, научных, самообразовательных целей в поисковых системах библиотеки и сети Интернет, способами представления информации в научных работах.

Уровень сформированности компетенций проверяется устным и тестовым опросом, а также выполненными практическими заданиями.

4.2. Содержание дисциплины по темам (разделам)

Введение в дисциплину «Основы профессиональной культуры педагога-психолога». Структура профессиональной культуры педагога-психолога

Модуль 1. «КОГНИТИВНАЯ КУЛЬТУРА КАК ОСНОВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА»

Тема 1. Учись учиться в университете

ФГОС по направлению подготовки «Психолого-педагогическое образование». Компетенции как критерии профессионализма.

Организация учебного процесса в вузе. ОПОП. Календарный график учебного процесса. Учебный план. Академический час. Экзаменационная сессия. Аудиторные и внеаудиторные занятия. Сессия. Рабочая программа дисциплины. Фонд оценочных средств. Форма организации учебного процесса. Лекция, семинарское занятие, лабораторное (практическое)

занятие, практика, самостоятельная работа студента. Правила конспектирования. Формы семинаров. Виды лабораторных занятий. Формы организации практических занятий. Виды и формы контроля. Виды самостоятельной работы студента: реферат, доклад, курсовая работа. Выпускная квалификационная работа. Научный аппарат. Оформление. Организация самостоятельной работы студента.

Правила библиографического оформления.

Тема 2: Исследовательская культура педагога-психолога

Виды научно-исследовательской работы в ВУЗе. Учебная научно-исследовательская работа студентов, предусмотренная действующими учебными планами: реферат, курсовая работа, выпускная квалификационная работа.

Исследовательская работа сверх тех требований, которые предъявляются учебными планами. Предметные кружки; проблемные кружки; проблемные студенческие лаборатории; участие в научных и научно-практических конференциях; участие во внутривузовских и республиканских конкурсах.

Научные способы исследования: наблюдение, сравнение и сопоставление, использование простейших правил логического вывода, анализ и синтез в различных вариантах, обобщение и конкретизация, построение гипотез; прогнозирование; выводы по аналогии; элементы системного подхода; использование элементов диалектики; организационно-деятельностные игры; стохастические наблюдения и вероятностные выводы.

Научная статья. Структура, содержание, требования к оформлению. Методы представления перед научным сообществом.

Тема 3: Информационно-библиографическая культура педагога-психолога

Научная информация. Понятие «информация». Виды информации. Свойства информации. Документ. Классификация документов. Издание. Основные виды изданий. Понятие аналитико-синтетической переработки (АСП) информации. Виды АСП. Библиотечный фонд: понятие, структура, организация. Первичные и вторичные документы. Библиотечные классификации: назначение, структура. Справочно-поисковый аппарат библиотеки: состав, структура.

Электронный каталоги. Электронный каталог библиотеки Университета управления «ТИСБИ». Назначение. Структура. Режимы доступа. Сервисы (поиск, просмотр результатов, определение местонахождения и доступности документов, корзина).

Сервисы системы «ИСУВУЗ». Личный кабинет читателя. Поиск в ЭК. Режимы поиска. Структура запроса. Инструменты корректировки результатов поиска (автор, дата публикациии пр.). Структура библиографической записи.

Образовательные и научные ресурсы Интернет. Понятия «электронный ресурс» (ЭР), «электронное издание». Классификация ЭР.

Понятие «релевантность». Структура запроса. Специальные инструменты корректировки запроса и результатов поиска (операторы) в ПС Google и Яндекс. Критерии отбора источников и информации. Анализ и критерии оценки сайта. Поисковая система Google, Scholar. Научные ресурсы открытого доступа.

Правила цитирования. Авторское право. Письменные работы в вузе: реферат, курсовая работа, диссертация. Структура реферата. Композиция (соотношение частей). Цитирование и ссылки в тексте работы. Виды и оформление ссылок. Авторское право. Объекты авторского права. Понятие плагиата. Список литературы как обязательный элемент письменной работы. Структура и правила оформления списка. Библиографическое описание документа. Назначение. Структура. Основные виды.

Модуль 2: «ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА»

Основы психологии общения. Основы психологии компетентности в общении. Общение как сторона деятельности и как деятельность. Компетентность в общении. Субъекты общения. Субъекты компетентности в общении Субъект-субъектное общение. Вербальное общение. Невербальное общение. Основы общения и межличностного взаимодействия субъектов образовательной деятельности. Публичное выступление в профессиональной деятельности педагога. Методика дискуссии

Содержание, состав, педагогического общения. Психологическая структура и функции педагогического общения. Стили педагогического общения (авторитарный, демократический, попустительский). Модификации стилей общения (конвенциальный, примитивный, манипулятивный, актуализированный, духовный). Психологические особенности педагогического общения. Особенности педагогического общения с дошкольниками. Общение с младшими школьниками, его специфика. Особенности общения с подростками. Юношеский возраст и специфика общения. Особенности диагностики коммуникативной компетентности.

Средства развития коммуникативной компетентности. Особенности невербальной коммуникации. Особенности вербальной коммуникации. Методы активного социально-психологического обучения как средство развития коммуникативной компетентности. Стратегии эффективной коммуникации.

Особенности социального влияния педагога. Социальное влияние педагога: манипуляция и актуализация. Педагогическая социальная перцепция. Педагогическая социально-перцептивная стереотипизация. Технологии и приемы межличностного взаимодействия. Межличностная обратная связь в педагогическом общении. Межличностная обратная связь в

педагогическом общении. Особенности профессиональной коммуникативной компетентности педагога Профессиональные аспекты коммуникативной компетентности педагога.

Тема 5: Методики профессиональной рефлексии. Методики профессионального самосовершенствования и развития

Целостная компетентностная модель выпускника по направлению «ОРМ» как характеристику предполагаемого результата образования в Университете управления «ТИСБИ».

Рефлексия как необходимое условие саморазвития. Кооперативная рефлексия (знание о структуре группы и организации межличностного взаимодействия). Коммуникативная рефлексия (анализ человека в процессе общения). Личностная рефлексия (самоанализ поведения, деятельности, познание индивидуальности и её самореализация). Интеллектуальная рефлексия (анализ усвоенных знаний, способов действий и применения их в деятельности).

Специфика профессиональной рефлексии.

Представления о диагностике результатов профессионального обучения. Профессиональная компетентность. Способы и формы осуществления диагностики. Готовность к осуществлению профессиональных функций.

Диагностика профессиональной компетентности выпускника Университета управления «ТИСБИ».

Тема 6: Этическая культура педагога-психолога

Специфика нравственных норм в ПСИХОЛОГИИ ОБРАЗОВАНИЯ. Этика партнерских отношений. Нравственные качества руководителя.

Этикет как социальное явление. История мирового этикета: этикет в эпохи Античности, Средневековья, Нового времени. История этикета в России. Задачи этикета: соединение сфер взаимоотношений людей в обществе. Правовой и нравственный аспект этикета. Принципы и требования современного этикета. Культура поведения в общественных местах: на улице, в ресторане, в театре, в транспорте. Обязанности и привилегии мужчин, женщин. Столовый этикет: сервировка стола, правила подачи блюд, поведение за столом. Деловой этикет. этикет в деловом общении. особенности этикета в психолого-педагогической деятельности.

Официально-деловой стиль речи. Официальная переписка. Административный речевой этикет. Особенности языка служебных документов. Элементы речевого этикета в деловой переписке. Тон и речевой этикет письма строго официального характера. Тон и речевой этикет писем полуофициального характера. Эмоционально-этикетные слова. Виды деловых писем: гарантийное письмо, сопроводительное письмо, письмо-просьба, письмо-напоминание, письмо-извещение, письмо-благодарность, письмо-поздравление. Содержание официально-деловых писем. Реакция на

полученную корреспонденцию. Особенности международной деловой переписки. Визитная карточка, ее оформление и правила использования. Этикет оформления визитной карточки. Составление личных деловых бумаг: заявление, резюме, характеристика. Этикет в сети Интернет и в локальных компьютерных сетях.

Внешний облик делового человека. Имидж. Социально-ролевое и функциональное назначение одежды. Понятие стиля. Требования к одежде делового человека.

4.3. Планы практических и семинарских занятий

Тема 1. Учись учиться в университете

Семинар 1.1.
Структура ОПОП по направлению подготовки «Психолого-педагогическое образование»

Вопросы для обсуждения

1. Каковы основные разделы ФГОС по направлению подготовки «Психолого-педагогическое образование»?
2. Какие дисциплины входят в учебный план подготовки? Чем обусловлен выбор дисциплин?
3. Какие дисциплины Вы хотели бы добавить в учебный план по своему направлению?
4. В чем суть общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций педагога-психолога?
5. Какие практики предусмотрены в ОПОП? Как вы думаете, какой вклад в формирование профессиональной культуры вносит практическое обучение?
6. Где бы вы хотели проходить практику?
7. Как вы думаете, как среда Университета управления «ТИСБИ» способствует формированию общекультурных компетенций?
8. Каково кадровое обеспечение ОПОП по вашему направлению подготовки?

Практические задания

Задание 1. Распределите компетенции по дисциплинам учебного плана самостоятельно. Обоснуйте свой вариант распределения.

Задание 2. Проанализируйте общекультурные компетенции педагога-психолога. Подберите список внеучебных мероприятий для формирования общекультурных компетенций.

Задание 3. Подберите 10 баз практики для вашего направления подготовки, обоснуйте свой выбор.

Семинар 1.2.

Организация учебного процесса в вузе

Вопросы для обсуждения

1. Каковы основные виды аудиторных занятий? Как вы думаете, почему в ФГОС есть специальные требования к соотношению лекционных и практических занятий?
2. Какие принципы конспектирования применяете вы на лекционных занятиях?
3. Каковы основные виды самостоятельной работы студента? В чем различия в требованиях к школьному и университетскому реферату?
4. Какими источниками вы пользуетесь при подготовке к семинарским занятиям?
5. Что такое научный аппарат самостоятельной научной работы?
6. В чем принципиальное различие таких форм контроля, как тест, типовая задача, проблемная задача?
7. В чем принцип модульной системы обучения?

Практические задания

Задание 1. Законспектируйте научную статью по психолого-педагогической проблематике (на выбор).

Задание 2. Составьте опорный конспект лекции «Проблемы современной российской психологии».

Тема 2. Исследовательская культура педагога-психолога

Семинар 2.1.

Организация научно-исследовательской работы в вузе

Вопросы для обсуждения

1. Каковы виды научно-исследовательской работы в Университете?
2. Что такое реферат? Каковы требования к реферату?
3. Каковы требования к курсовой работе? В чем разница между теоретическими и практическими курсовыми работами?
4. Какие курсовые работы предусматривает учебный план по направлению «Психолого-педагогическое образование»?
5. Какие кружки действуют в Университете управления «ТИСБИ»? Каковы функции научного кружка?
6. Опишите основные требования к научной статье.
7. Что из себя представляют тезисы выступления?

Практические задания

Задание 1. Составьте примерный годовой план занятий кружка «Проблемы современной психологии». Обоснуйте свой выбор тем заседаний.

Задание 2. Составьте мониторинг ближайших научно-практических мероприятий по психоло-педагогической проблематике.

Задание 3. Напишите статью на тему «Сущность профессии «Педагог-психолог».

Семинар 2.2.
Методы научных исследований

Вопросы для обсуждения

1. Каковы основные методы научного исследования?
2. В чем заключается принцип научности?
3. Каковы основные научные методы, применяемые в профессиональной деятельности педагога-психолога.
4. Приведите примеры применения методов анализа и синтеза при изучении проблемы детской интернет-зависимости?

Задание 1. Составьте таблицу с основными характеристиками следующих научных методов: наблюдение, сравнение и сопоставление, использование простейших правил логического вывода, анализ и синтез в различных вариантах, обобщение и конкретизация, построение гипотез; прогнозирование; выводы по аналогии; элементы системного подхода; использование элементов диалектики; организационно-деятельностные игры; стохастические наблюдения и вероятностные выводы.

Тема 3. Информационно-библиографическая культура педагога-психолога

Семинар 3.1.
Поиск информации в библиотеках

Вопросы для обсуждения

1. Каковы критерии научности информации?
2. Каковы подходы к классификации документов?
3. Перечислите основные структурные элементы библиотечного фонда.
4. Каковы принципы использования справочно-поискового аппарата библиотеки?
5. Каким образом осуществлять библиографический запрос?
6. Опишите структуру библиографической записи.
7. Как составлять библиографическое описание документа?
8. Каковы возможности ЭБС «IPRbooks»?
9. Что такое авторское право?
10. Каковы основные требования системы «антиплагиат»?

Практические задания

Задание 1. Найдите в ЭБС «IPRbooks» литературу по психолого-педагогической проблематике за 2018-2019 гг.. Составьте краткий библиографический обзор.

Задание 2. Составьте список наиболее значимых, на ваш взгляд, книг по психологии образования Читального зала Университета управления «ТИСБИ»?

Задание 3. Осуществите мониторинг периодических изданий по молодежной проблематике на русском и английском языках.

Задание 4. Составьте библиографическую запись книги:

Государственная молодежная политика РФ
Язык издания Русский, Английский
Год выпуска 2012
ISBN 9783847315964
Издательство LAP Lambert Academic Publishing

Задание 5. Составьте библиографическую запись книги:

Менеджмент в молодежной политике
Автор: Переверзев Марель Петрович, Калинина Зинаида Николаевна
Редактор: Переверзев Марель Петрович
Издательство: ИНФРА-М, 2010 г.
Серия: Высшее образование

Семинар 3.2.
Поиск информации в интернете

Вопросы для обсуждения

1. Расскажите об основных образовательных и научных ресурсах Интернет?
2. Какова классификация ЭР?
3. В чем сущность понятия «релевантность»?
4. Каковы специальные инструменты корректировки запроса и результатов поиска (операторы) в ПС Google и Яндекс?
5. Каковы критерии отбора источников и информации?
6. Каковы принципы анализа и критерии оценки сайта?
7. Осуществите мониторинг научных ресурсов открытого доступа по педагогической психологии
8. Каковы основные правила цитирования информации из интернета?

Тема 4: Коммуникативная культура педагога-психолога

Семинар 4.1. Современные подходы к понятию «компетентность в общении

Вопросы для обсуждения

1. Каковы основные подходы в психологии к пониманию общения?

2. Каковы основные подходы в психологии к понятию *«компетентность в общении»*
3. В чем особенности вербального общения?
4. В чем специфика невербального общения?
5. В чем заключаются основы взаимодействия субъектов образовательной деятельности?
6. Какова роль публичного выступления в профессиональной деятельности педагога?
7. Что составляет содержание, состав, педагогического общения?
8. Какова психологическая структура и функции педагогического общения?
9. Какие особенности диагностики коммуникативной компетентности вам известны ?
10. В чем заключаются особенности авторитарного стиля общения с младшими школьниками?
11. В чем заключается специфика демократического стиля общения?.
12. В чем особенности попустительского стиля общения?
13. В чем заключаются особенности педагогического общения с дошкольниками?
14. В чем специфика общения с младшими школьниками?
15. Каковы особенности общения с подростками?
16. В чем проявляются особенности и специфика общения с юношеским возрастом?
17. Деловая игра на тему «Стили общения и диагностика коммуникативной компетентности».
18. Метод кейсов в форме педагогических упражнений и педагогических задач.
19. Деловая игра: «Технологии и методики дискуссии»
20. Упражнения и практические рекомендации.
21. Домашнее задание: Подготовить презентацию на тему «Особенности диагностики коммуникативной компетентности»

Практические задачи

Задача 1.

Ведущий произносит любую фразу (о погоде, школе, политике, самочувствии и др.) и каждому участнику предлагается рассказать, что он услышал и что воспринял. В результате высказываний становятся очевидными некоторые расхождения в понимании этой фразы. Предлагается проанализировать этот феномен посредством простых упражнений.

Вопрос: на формирование каких коммуникативных способностей направлено это упражнение

Задача 2.

Все (или несколько человек) выходят из комнаты. Заходит первый участник, ведущий говорит ему небольшую фразу (можно прочитать любое предложение из книги, газеты, учебника). Заходит второй участник, первый участник сообщает ему ту же фразу. И так каждый, входя, выслушивает фразу, которую ему сообщает предыдущий участник, и передает следующему. Последний участник сообщает всем услышанную фразу. Те, кто находятся в комнате, не должны помогать или выражать свои эмоции по поводу услышанного.

Вопрос: на формирование каких коммуникативных способностей направлено это упражнение?

Задача 3.

Упражнение. Первому вошедшему показывается картинка, рассмотрев которую, он словесно описывает ее следующему вошедшему участнику. И так каждый вошедший передает (не видя картинки) следующему услышанное описание.

Обсуждение.

Почему искажен смысл? Как это происходило?

Задача 4.

Упражнение.

Участникам предлагается пересказать то, что рассказал собеседник. (Упражнение идет легко, если предложить рассказать фрагмент события, которое произошло по дороге в школу, в школе, дома, а также прочитанную статью или отрывок из книги, фильма и т. п.). Обсуждение.

В каких случаях пересказ более точен? Какую роль играет умение рассказчика концентрировать внимание своего собеседника? Что «мешает» услышать и запомнить текст

Задача 5.

Учитель литературы обратилась к лучшей ученице класса Оксане с заданием – нужно подготовить интервью с ветеранами и написать сочинение для литературного конкурса. Учитель: У тебя литературный талант, его нужно развивать. И я тебе в этом помогу.

Оксана: Но я хочу стать экономистом и помогать папе на фирме.

Учительница: Это невозможно, у тебя тройка по математике, да и склонностей к экономике у тебя никаких нет. У тебя литературный дар. Я лучше это знаю. И талант губить не позволю. Иди, готовься к интервью и пиши сочинение.

Девочка обреченно соглашается.

Вопрос: какой стиль общения использовал учитель?

Задача 6.

Светлана – надежда и радость школы: отличница, активная участница олимпиад и всех мероприятий школы. Но одевается в школу по своему усмотрению, игнорирует Устав школы об обязательной школьной форме.

Классный руководитель: Светлана, ты – гордость школы, с тебя все берут пример, а внешний вид у тебя вызывающий. У нас в школе принято посещать уроки только в школьной форме.

Светлана: Но я не считаю это правильным и не хочу ходить в школьной форме.

Классный руководитель: Если тебе не нравится, приходи с родителями, мы с ними будем это обсуждать. А сейчас иди домой и переоденься.

Вопрос: какой стиль общения использовал учитель?

Задача 7.

Диалог ученика с учителем географии.

Ученик: Ольга Викторовна, что у меня за год по географии?

Учитель: Тройка, Виктор. И исправлять уже поздно. Контрольные работы написаны, оценки выставлены в журнал.

Ученик: Наш класс на каникулах едет во Францию изучать язык. Я тоже очень хочу поехать со всеми, но родители разрешат это, если не будет троек.

Учитель: Не знаешь ты предмет на четверку, да и оценки уже выставлены в журнал.

Ученик: А я родителям уже сказал, что закончил год без троек. Что же мне теперь делать?

Вопрос: какой стиль общения использовали учитель и родители ?

Задача 8.

Молодая учительница, возвращаясь поздно домой, встретила на улице своего ученика – старшеклассника. Выглядел он весьма необычно: одет и раскрашен, как неформал, пирсинг на лице, в руках бутылка пива, да и друзья рядом сомнительного вида.

На следующий день она пригласила ученика в учительскую на беседу. «Катиться по наклонной плоскости я тебе не дам. Видимо твои родители не справляются с тобой. Но я должна что-то сделать. Ты либо берешься за ум, либо останешься на второй год. Других способов я не знаю. Выбирай».

Вопрос: какой стиль общения использовали учитель и родители?

Тема 5: Методики профессионального самосовершенствования и развития. Методики профессиональной рефлексии

Семинар 5.1. Методы диагностики ПВК и ПВЛК.

Вопросы для обсуждения

1. Каковы основные виды рефлексии?

2. В чем сущность профессиональной рефлексии?
3. Дайте характеристику способам диагностики уровня сформированности ПВК и ПВЛК педагога-психолога.
4. Способы и формы оценки профессиональной компетенции.
5. Опишите принципы диагностики общекультурных компетенций.
6. Критерии степени сформированности общекультурных компетенций.
7. Принципы анализа типичных затруднений в профессиональной деятельности педагога-психолога.

Практические задания

Задание 1. Подберите методики для диагностики ПВК и ПВЛК педагога-психолога.

Задание 2. Апробируйте на себе пакет методик диагностики ПВК и ПВЛК педагога-психолога.

Задание 3. Разработайте методики для диагностики степени сформированности общекультурных компетенций педагога-психолога.

Семинар 5.2. Методики профессионального самосовершенствования.

Вопросы для обсуждения

1. Каковы принципы профессионального самосовершенствования?
2. Что понимают под мобильностью в профессии?
3. Опишите подходы к построению траектории профессионального развития.
4. Каковы основные лифты профессиональной вертикальной мобильности для педагога-психолога?

Практические задания

Задание 1. Подберите методики совершенствования ПВК и ПВЛК педагога-психолога (по две методики на каждое качество из примерной психограммы профессии).

Задание 2. Проанализируйте потенциальные траектории саморазвития в профессии. Напишите эссе «Моё будущее в профессии».

Тема 6. Этическая культура педагога-психолога.

Семинар 6.1.-6.2. Профессиональная этика

Вопросы для обсуждения

1. Какие уровни этических регуляторов деятельности психолога можно выделить?
2. В чем особенности нравственного уровня регуляторов профессиональной деятельности психолога?
3. Что понимают в современной науке под субъектностью?
4. Объясните суть «этического парадокса» современной психологии.
5. Каковы основные этические принципы в работе психолога?
6. В чем суть принципа профессиональной компетенции?
7. Как вы думаете, каковы критерии определения «меры взаимного откровения» с клиентом?
8. Почему необходимо помогать клиенту самостоятельно формулировать те или иные положения и выводы?
9. В чем суть принципа конфиденциальности?
10. Каковы основные этические проблемы в деятельности психолога?
11. Что такое профессиональная психологическая этика и почему необходимо ее строгое соблюдение в работе педагога-психолога?
12. Что из себя представляют профессиональные этические кодексы?
13. Какие области человеческого знания являются источниками появления этического кодекса практических психологов?
14. Какова основная задача профессионального этического кодекса практических психологов?
15. В чем заключается принцип конфиденциальности? Приведите соответствующие примеры из практики работы учителей и психологов, свидетельствующие о соблюдении ими этого принципа и о его нарушении.
16. Как вы понимаете принцип благополучия клиентов?
17. В каких случаях принцип профессиональной кооперации может превращается в помеху этичному поведению психолога?
18. В чем суть принципа компетентности? Готовы ли вы утверждать, что готовы сегодня его соблюдать в профессиональной деятельности?
19. В чем заключается принцип объективности? Приведите соответствующие примеры из практики работы учителей и психологов, свидетельствующие о соблюдении ими этого принципа и о его нарушении.
20. Почему важно соблюдать принцип морально-позитивного эффекта исследования?

Практические задания

Задание 1. На основе анализа профессиограмм профессий, используя собственные представления о специфике будущей профессиональной деятельности, составьте моральный «портрет» педагога-психолога.

Задание 2. Изучите документ «Принципы ведения бизнеса» Круглого стола Ко, принятый в 1994 г. в швейцарском городке Ко лидерами бизнеса Японии, Западной Европы и США. На основе имеющегося теоретического материала смоделируйте свой вариант профессионального этического

кодекса с учетом особенностей направления «Психолого-педагогическое образование». В качестве помощи в решении этого вопроса можно воспользоваться следующей схемой, которая отражает основные пункты раскрытия темы с учетом специализации:

(a) Дело (мотивация, цели, средства, профессия, «Я» в деле);

(b) Другие люди (партнеры, клиенты, сослуживцы, социальные группы);

(c) Общество (государство, чиновники, законы, общественное мнение);

(d) Природа (экологические проблемы мира, региона, страны, экология культурно-исторического наследия).

Задача 3.

Учитель: «Когда ты, наконец, выучишь таблицу умножения? Ученик: «А зачем она мне? Для этого есть калькулятор». Что Вы посоветуете педагогу в данной ситуации и почему?

Задача4.

Обучающийся учится плохо, на уроках не работает, на замечания и призывы учиться, слушать педагога на уроках отвечает: «Я все равно поступлю в университет и стану юристом, у моего дяди в городе большие связи». Что Вы посоветуете педагогу в данной ситуации и почему?

Задача 5.

Педагог, уставший от постоянного шума на занятиях: «Зачем вы приходите в школу? Разве не для того, чтобы чему-то научиться?» Ученики хором: «Мы приходим общаться с друзьями!» Что Вы посоветуете педагогу в данной ситуации и почему?

Задача 6. На первом уроке ученик лежит на парте, глаза сонные, он почти спит. Педагог спрашивает: «Что с тобой происходит? Во сколько ты сегодня лег?». Ученик отвечает: «Я поздно лег спать - в три или в четыре утра, я не помню». Педагог: «А чем же ты занимался?» Обучающийся: «На компьютере в он-лайне играл». Что Вы посоветуете педагогу в данной ситуации и почему?

Задача 7. Педагог: «Откройте тетради, записывайте...» Видя, что один из обучающихся не пишет, педагог спрашивает: «А ты почему ничего не пишешь?». Обучающийся отвечает: «А зачем мне писать. Я буду лучше внимательно слушать и запоминать». Что Вы посоветуете педагогу в данной ситуации и почему?

Задача 8. Несколько учеников опоздали на урок на 15 минут. Педагог спрашивает: «Почему вы опаздываете?» Обучающиеся (дожевывая на ходу булочки): «А мы в столовой были». Что Вы посоветуете педагогу в данной

ситуации и почему?

Семинар 6.2. Этикет как социальное явление

Вопросы для обсуждения

1. Понятие и структура современного этикета.
2. Каковы основные принципы делового этикета?.
3. Национальные особенности этикета.
4. Этикетные ситуации. Обязанности мужчин и привилегии женщин.
5. Культура поведения:
   - на улице;
   - в ресторане;
   - в театре; на выставке;
   - в транспорте;
   - в гостях.
6. Столовый этикет:
   - сервировка стола;
   - правила подачи блюд,
   - поведение за столом.
7. Какие национальные особенности этикета вы знаете?
8. Речевой этикет. Формулы речевого поведения.
9. Этикет телефонного разговора.
10. Как вы понимаете принципы «непринужденности» и «консерватизма» в деловом этикете? При каких условиях эти принципы не противоречат друг другу?
11. Какие темы, кроме собственно деловых, можно затрагивать в деловых беседах? Какие темы являются запретными?
12. Дайте развернутые характеристики умению говорить и умению слушать в деловом общении.
13. Каковы характерные черты официально-делового стиля речи?
14. Как вы думаете, почему речевые клише и штампы допустимы и желательны в официальной переписке, а в неофициальной нежелательны.
15. Речевой этикет в деловой переписке.
16. Деловые бумаги.
17. Виды деловых писем.
18. Структура делового письма.
19. Международная переписка.
20. Этикет оформления визитной карточки.

Практические задания

Задание 1. Опишите процедуру представления и знакомства в следующих ситуациях:

- Вы знакомитесь с руководителем учреждения, в которое были приняты на работу;

- Вы знакомитесь с соседом (соседкой) по купе в поезде.

Задание 2. Каковы основные правила комплимента в деловом общении?

Задание 3. Разыграйте ситуации в парах:

- Вы просите стоящего рядом пассажира в транспорте чуть-чуть подвинуться;
- Вы просите коллегу подождать, пока Вы выясните важный для него вопрос.

Задание 4. Сформулируйте фразы согласия в следующих ситуациях:

- Вас пригласили на презентацию фирмы;
- Вас просят принять участие в благотворительной акции.

Задание 5. Коллега просит вас задержаться вечером на работе и помочь составить срочный отчет. У вас вечером очень важная встреча. Сформулируйте несколько фраз отказа, используя «смягчающие» средства.

Задание 6. У вашего коллеги неприятности. Найдите слова утешения и сочувствия, используя речевые клише.

Задание 7. Изучите самостоятельно тему «Национальные особенности этикета». Подготовьте сообщение по изученной теме.

Задание 8. Напишите сочинение-самоанализ «Нормы этикета в моей жизни».

Задание 9. Проведите маленький эксперимент. В течение дня попробуйте строго соблюдать все известные вам правила столового этикета. Объективно оцените преимущества и недостатки «жизни по правилам».

Задание 10. Составьте план телефонного разговора, отражающий ваши вопросы и прогнозируемые ответы собеседника, в следующих ситуациях:

- Вам необходимо забронировать номер в гостинице;
- Вы звоните по объявлению о вакансии в школе с целью устроиться на работу;

Задание 11. Изучите самостоятельно тему «Особенности международной переписки». Подготовьте доклад на эту тему. На изучаемом вами иностранном языке известите коллегу (в письменном виде) о проведении презентации нового социального проекта.

Задание 12. Напишите краткую автобиографию, используя стандартные клише деловой документации.

На основе автобиографии создайте резюме для приема на работу, воспользовавшись мастером стандартных резюме программы Microsoft Word.

Задание 13. Создайте макет электронного письма, в котором вы в виде вложенного файла отправляете потенциальному работодателю своё резюме. Как будет сформулирована тема данного письма? Каково содержание основной части письма?

Задание 14. Напишите стандартное заявление о приеме на работу (на должность педагога-психолога).

5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

В процессе самостоятельного изучения студент обязан проработать перечисленные ниже темы, для углубления теоретических знаний и практических навыков, на основании методических рекомендаций по самостоятельной работе.

Самостоятельная работа студентов регламентируется Положением об организации самостоятельной работы студентов.

Основными видами учебных занятий для студентов по данному курсу учебной дисциплины являются: лекции, практические занятия и самостоятельная работа студентов. Самостоятельная работа студентов является составной частью их учебной работы и имеет целью закрепление и углубление полученных знаний, умений и навыков, поиск и приобретение новых знаний.

Самостоятельная работа студентов включает в себя освоение теоретического материала на основе лекций, основной и дополнительной литературы; подготовку к семинарским занятиям в индивидуальном и групповом режиме. Советы по самостоятельной работе с точки зрения использования литературы, времени, глубины проработки темы и др., а также контроль за деятельностью студента осуществляется во время семинарских занятий.

Целью преподавателя является стимулирование самостоятельного, углубленного изучения материала курса, хорошо структурированное, последовательное изложение теории на лекциях, отработка навыков решения задач и системного анализа ситуаций на семинарских занятиях, контроль знаний студентов.

При подготовке к семинарским занятиям и выполнении контрольных заданий студентам следует использовать литературу из приведенного в данной программе списка, а также руководствоваться указаниями и рекомендациями преподавателя.

Перед каждым семинарским занятием студент изучает план семинарского занятия с перечнем тем и вопросов, списком литературы и домашним заданием по вынесенному на семинар материалу.

Студенту рекомендуется следующая схема подготовки к семинарскому занятию и выполнению домашних заданий:

- проработать конспект лекций;
- проанализировать основную и дополнительную литературу, рекомендованную по изучаемому разделу (модулю);
- подготовить практические задания;
- при затруднениях сформулировать вопросы к преподавателю.

В конце каждого практического занятия студенты получают «домашнее задание» для закрепления пройденного материала. Домашние задания необходимо выполнять к каждому семинарскому занятию. Сложные вопросы можно вынести на обсуждение на семинар или на индивидуальные

консультации. Контрольные работы состоят из вопросов. Они оцениваются по 100 балльной системе в соответствии с Положением о модульно-рейтинговой системе организации учебного процесса и оценки успеваемости студентов, и выполняются в учебные часы по расписанию в виде письменного решения индивидуальных контрольных заданий.

Обязательное требование ко всем студентам посещение всех лекционных и семинарских занятий, обязательное участие в аттестационных испытаниях, выполнение заданий преподавателя. Особо ценится активная работа на семинаре (умение вести дискуссию, творческий подход к анализу текстов, способность четко и емко формулировать свои мысли), а также качество подготовки творческих проектов, уровень выполнения самостоятельных работ, контрольных работ, тестов и докладов.

При подготовке к докладу или сообщению студентам предлагается выполнить ряд операций в представленной ниже последовательности:

1. Прогнозирование возможностей.
2. Формулировка цели доклада.
3. Составление плана изложения,
4. Принятие решения об использовании наглядных пособий.
5. Подготовка наглядных материалов.
6. Оценка актуальности темы выступления на фоне темы изучения проблемы.
7. Формулировка названия доклада.
8. Написание текста доклада.
9. Выбор способа представления доклада.
10. Репетиция выступления.
11. Выбор стиля жанра выступления.
12. Выбор «ударного» момента в будущем выступлении.

Самоподготовка к занятию включает следующие инструкции к студентам:

1. Проработать основные понятия темы, записать их в психологический словарь.
2. Прочитать конспект прослушанной лекции по теме занятия и информационный блок.
3. Ознакомиться с рекомендуемой литературой.
4. Записать в тетрадь ответы на вопросы для обсуждения.
5. Зафиксировать возникшие вопросы с тем, чтобы выяснить их у преподавателя.
6. В процессе обучения организуется текущий и итоговый контроль знаний студентов с последующим совместным анализом результатов.

Текущий (внутрисеместровый) контроль качества усвоения знаний осуществляется в рамках балльно-рейтинговой системы обучения по каждому модулю отдельно: на лекционных и семинарских занятиях в виде тестирования по результатам изучения модуля, по качеству выполнения практических заданий, по содержательности докладов на семинарских занятиях и ответов на поставленные преподавателем вопросы, по итогам

контрольных работ, защите рефератов, по решению учебных психологических задач, по учету посещаемости.

Контрольные мероприятия проводятся в составе часов, отводимых на изучение тем лекционных и семинарских занятий за счет оптимизации организации обучения. О проведении контрольных мероприятий студентов оповещают заранее (как правило, за одну неделю).

Итоговый контроль качества усвоения знаний осуществляется в форме экзамена.

Темы для самостоятельного изучения

1. Профессиональная культура: подходы к определению сущности категории.
2. Университет как центр науки и культуры
3. Знаниевый и компетентностный подходы в высшем образовании.
4. Эволюция стандартов высшего профессионального образования.
5. Инновационные технологии высшего образования.
6. Современное состояние библиотечного дела – проблемы и перспективы.
7. Крупнейшие библиотечные фонды Республики Татарстан.
8. Современные методы научных исследований в высшей школе.
9. Критерии научности в современной науке.
10. Авторское право в современной России.
11. Проблемы современной профессиографии.
12. Проблемы разработки профессиональных стандартов.
13. Современные этические проблемы в профессиональной деятельности.
14. Экологическая этика.
15. Интернет-безопасность.

Фонды оценочных средств, содержат теоретические вопросы, позволяющие оценить знаниевую компоненту компетенций и практические задания, которые способны измерить уровень освоения умений и навыков, т.е. сформированность той или иной компетенции (см. Приложение 2).

6.Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Основная литература:

1. Кузнецова, О. В. Введение в профессию: психолог : учебник и практикум для вузов / О. В. Кузнецова ; под редакцией Л. Ф. Обуховой. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 440 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-8783-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/583158

Дополнительная литература:

1. Введение в профессию: психолог : учебник и практикум для вузов / В. Н. Панферов, С. В. Васильева, А. В. Микляева, С. А. Безгодова ; под редакцией В. Н. Панферова. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. —

291 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01444-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/583652

2. Зобков, В. А. Педагогическая деятельность и личность педагога : учебник для вузов / В. А. Зобков. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 164 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16859-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/589297

3. Протанская, Е. С. Профессиональная этика психолога : учебник и практикум для вузов / Е. С. Протанская, С. В. Семенова, О. В. Ходаковская. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 225 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16666-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/583467

Интернет-ресурсы и базы данных:

1. Электронно-библиотечная система «IPRbooks» (http://www.iprbookshop.ru)
2. Образовательная платформа «ЮРАЙТ» (https://urait.ru)
3. Официальный сайт Министерства просвещения Российской Федерации (https://edu.gov.ru)
4. Официальный сайт «Федерация психологов образования России» https://rospsy.ru
5. Электронная библиотека МГППУ (http://psychlib.ru/)
6. Государственная научная педагогическая библиотека им. К.Д.Ушинского (http://www.gnpbu.ru /)
7. Сайт социального педагога (http://social-teacher.ucoz.ru/) Сайт создан специально для социальных педагогов.
8. Портал «Я-родитель» (http://www.ya-roditel.ru/)
9. Интернет-портал издательского дома «Первое сентября» (https://1sept.ru)
10. Образовательный интернет-проект «Инфо-урок» (https://infourok.ru
11. Сетевой педагогический форум «Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» https://urok.1sept.ru

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебная аудитория, кабинет для самостоятельной работы студентов, видеопроекционное оборудование, компьютер, оснащенный типовым

пакетом системного и офисного ПО, в соответствии с Реестром материально-технического обеспечения аудиторного фонда Университета управления «ТИСБИ».

Для реализации ОПОП по направлению «Психолого-педагогическое образование» организованы учебные лаборатории: «Лаборатория психолого-педагогических технологий»; имитационная лаборатория «Кабинет педагога-психолога».

В имитационной лаборатории «Кабинет психолога» отрабатывается решение ситуационных задач, позволяющих освоить следующие виды профессиональной деятельности педагога-психолога:

психологическое консультирование;

психологические тренинги;

психологическое просвещение;

ведение документации психолога в системе образования и др.

Учебная лаборатория «Лаборатория психолого-педагогических технологий» оборудована техническими, методическими, наглядными средствами обучения. Технические средства обучения: компьютер, проектор. Методические средства обучения: презентации; материалы для проведения деловых и ролевых игр; настольные психологические игры, развивающие игры и методики для детей дошкольного возраста; диагностический материал к практическим заданиям, учебной и производственным практикам; выпускной квалификационной работы; видеоматериалы для лекционных и практических занятий по профильным дисциплинам; тестовые материалы для контроля самостоятельного усвоения знаний студентами; стенды с информацией о психолого-педагогических технологиях дошкольного, начального образования, инклюзивного образования, о психолого-педагогических технологиях в практике психолога образования, в социально-педагогической практике.

В лаборатории представлены:

I) Диагностические методики:

1.Кагарлицкий Г.С. Что за чем и почему? Комплект коррекционно-развивающих материалов для работы с детьми от 4 лет.

2.Васина Е.Н., Барыбина А.В. «Я + я», «я + Я» - арт-альбом для семейного консультирования. Комплект (2 арт-альбома + методическое пособие).

3.АсенсиоМартинес Елена «Я+Мы» - арт-альбомы для семейного консультирования. Конфликты в детско-родительских отношениях.

4.Балашова Е.Ю. , Ковязина М.С. Нейропсихологическая диагностика. Классические стимульные материалы.

5.Диагностический альбом для исследования особенностей познавательной деятельности. Дошкольный и младший школьный возраст / Авт.-сост.: Н.Я. Семаго, М.М. Семаго.

6.Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений.

7.Хохлов Н.А., Большакова С.П., Ковязина М.С., Ениколопова Е.В. Опросник функциональной мануальной ассиметрии«МГУ-2013»: методическое руководство».

II) Развивающие игры:

Барчан Т. А. Словарные слова, или Каждому слову - свое место. Лото.

Сташевская Г. 100 и 1 игра для развития ребенка. 4-5 лет. – Речь, Серия: Набор развивающих карточек для занятий с детьми.

Сташевская Г. 100 и 1 игра для развития ребенка. 5-6 лет. – Речь, Серия: Набор развивающих карточек для занятий с детьми.

Илюшина М.И., Артемова О.В. Калейдоскоп родительских ресурсов.

Илюшина М.И., Артемова О.В. Настольная игра «Душа профессии».

Илюшина М.И., Артемова О.В. Настольная игра «100 шагов к принятию ребенка в семью»

и другие учебно-методические материалы:

Костылева Н.Ю. 50 упражнений для подготовки дошкольников к письму. (Прописи).

Куражева Н.Ю. 70 развивающих заданий для дошкольников 5-6 лет / Н.Ю. Куражева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова; под ред. Н.Ю. Куражевой.

Куражева Н.Ю. 70 развивающих заданий для дошкольников 3-4 лет / Н.Ю. Куражева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова; под ред. Н.Ю. Куражевой.

Куражева Н.Ю. Приключения будущих первоклассников. 120 развивающих заданий для дошкольников 6-7 лет / Н.Ю. Куражева, А.С. Тузаева, И. А. Козлова; под ред. Н.Ю. Куражевой.

«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет / Н.Ю. Куражева [и др.]; под ред. Н.Ю. Куражевой.

Также лаборатория оснащена следующим психолого-педагогическим инструментарием:

Психологический инструментарий ИМАТОН (полные комплекты с возможностью компьютерной диагностики)

Методика Л.А. Ясюковой (часть 1). Определение готовности к школе. Прогноз и профилактика проблем обучения в начальной школе. Комплект для общеобразовательных школ:

Тест Тулуз-Пьерона

Тест Равена

Гештальт-тест Бендер

«Кратковременная зрительная память»

«Кратковременная речевая память»

«Интуитивный речевой анализ-синтез»

«Речевые антонимы»

«Речевые классификации»

II) Диагностический материал к практическим заданиям, учебной и производственным практикам;

III) Учебно-методический диагностический материал для курсовых работ, выпускной квалификационной работы;

IV) Тестовые материалы для контроля самостоятельного усвоения знаний студентами по дисциплинам профессионального блока.

8. Оценка компетенций по изучаемой дисциплине

Для оценки компетентности рекомендуется использовать рейтинговую оценку знаний, умений и навыков студента по окончанию изучения каждого Модуля в соответствии с Положением о модульно-рейтинговой системе организации образовательного процесса. Итоговая оценка (в баллах) складывается из баллов, набранных по каждому Модулю (семестровая оценка) и баллов, набранных, непосредственно зачете.

Расчет набранных баллов по дисциплине осуществляется в следующей последовательности:

$C = \frac{M_1 + M_2 + ...M_n}{n} \times 0{,}6$, где М – количество баллов по модулю; n – количество модулей

$З = К \times 0{,}4$, где К - количество баллов на экзамене (зачете);

$И = С + З + П$, где П – поощрительные баллы (от 1 до 5).

Уровень сформированности компетенций и их основные признаки оцениваются по следующим таблицам:

Оценка уровня сформированности компетенции ОПК-1 «Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики» в части дисциплины «Основы профессиональной культуры педагога-психолога»

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня	Инструменты оценки сформированности уровня
1	**Пороговый уровень (как минимально допустимый)**	- Знает специфику профессионального этоса педагога-психолога; принципы профессиональной этики педагога-психолога, необходимые для выполнения профессиональных функций; -Умеет анализировать свои поступки на	выступление на семинаре решение практических задач письменное

		соответствие принципам профессиональной этики; эффективно выполнять функции педагога-психолога с учетом знаний профессиональных этических норм. - Владеет первичными навыками анализа профессиональных ситуаций с точки зрения профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций;	тестирование деловая игра зачет
2	**Базовый уровень (относительно порогового уровня)** **(**От 71 до 85 баллов**)**	-Знает специфику профессионального этоса педагога-психолога; принципы профессиональной этики педагога-психолога, необходимые для выполнения профессиональных функций; знает нормы этичного поведения при разработке диагностических методик, консультационных вопросов, воспитательных мероприятий; -Умеет анализировать свои поступки на соответствие принципам профессиональной этики; эффективно выполнять функции педагога-психолога с учетом знаний профессиональных этических норм. - Владеет базовыми навыками анализа профессиональных ситуаций с точки зрения профессиональной этики, действиями по соблюдению нравственных и этических норм в условиях реальных педагогических ситуаций;	выступление на семинаре решение практических задач письменное тестирование деловая игра зачет
3	**Повышенный уровень (относительно порогового уровня)** (От 86 до 100 баллов)	- Знает специфику профессионального этоса педагога-психолога; принципы профессиональной этики педагога-психолога, необходимые для выполнения профессиональных функций; знает нормы этичного поведения при разработке диагностических методик, консультационных вопросов, воспитательных мероприятий; знает границы своей ответственности при выполнении профессиональных задач. -Умеет анализировать свои поступки на соответствие принципам профессиональной этики; эффективно выполнять функции педагога-психолога с учетом знаний профессиональных этических норм. - Владеет навыками анализа профессиональных ситуаций с точки зрения профессиональной этики, действиями по соблюдению нравственных и этических норм, требований профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций;	выступление на семинаре решение практических задач письменное тестирование деловая игра зачет

Оценка уровня сформированности компетенции

ОПК-8 «Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний» в части дисциплины «Основы профессиональной культуры педагога-психолога»

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня	Инструменты оценки сформированности уровня
1	**Пороговый уровень (как минимально допустимый)** (обязательный для всех студентов-выпускников вуза по завершении освоения ОПОП ВО) (от 60 до 70 баллов)	- Знает на пороговом уровне структуру и значение информационной культуры для современного человека; основные приемы поиска и анализа информации; этические и правовые нормы при осуществлении доступа к информации; правила составления библиографических обзоров. - Умеет на пороговом уровне ориентироваться в информационно-библиотечном пространстве; использовать различные типы информационных ресурсов для учебных, научных, самообразовательных целей; формулировать информационные запросы; применять различные поисковые стратегии адекватно информационной потребности; отбирать информацию на основе анализа и оценки ее содержания и источников получения; представлять сведения об источниках информации в списках использованной литературы в соответствии с требованиями стандартов, с учетом правил цитирования, соблюдения норм авторского права. - Владеет на пороговом уровне методикой поиска отбора, анализа и оценки информации для учебных, научных, самообразовательных целей в поисковых системах библиотеки и сети Интернет, способами представления информации в научных работах.	выступление на семинаре решение практических задач письменное тестирование деловая игра зачет
2	**Базовый уровень (относительно порогового уровня)** **(**От 71 до 85 баллов**)**	- Знает на базовом уровне структуру и значение информационной культуры для современного человека; основные приемы поиска и анализа информации; этические и правовые нормы при осуществлении доступа к информации; правила составления библиографических обзоров. - Умеет на базовом уровне ориентироваться в информационно-библиотечном пространстве; использовать различные типы информационных ресурсов для учебных, научных, самообразовательных целей; формулировать информационные запросы; применять различные поисковые стратегии адекватно информационной потребности; отбирать информацию на основе анализа и оценки ее содержания и источников получения; представлять сведения об источниках	выступление на семинаре решение практических задач письменное тестирование деловая игра зачет

		информации в списках использованной литературы в соответствии с требованиями стандартов, с учетом правил цитирования, соблюдения норм авторского права. - Владеет на базовом уровне методикой поиска отбора, анализа и оценки информации для учебных, научных, самообразовательных целей в поисковых системах библиотеки и сети Интернет, способами представления информации в научных работах.	
3	**Повышенный уровень (относительно порогового уровня)** (От 86 до 100 баллов)	- Знает структуру и значение информационной культуры для современного человека; основные приемы поиска и анализа информации; этические и правовые нормы при осуществлении доступа к информации; правила составления библиографических обзоров. - Умеет ориентироваться в информационно-библиотечном пространстве; использовать различные типы информационных ресурсов для учебных, научных, самообразовательных целей; формулировать информационные запросы; применять различные поисковые стратегии адекватно информационной потребности; отбирать информацию на основе анализа и оценки ее содержания и источников получения; представлять сведения об источниках информации в списках использованной литературы в соответствии с требованиями стандартов, с учетом правил цитирования, соблюдения норм авторского права. - Владеет методикой поиска отбора, анализа и оценки информации для учебных, научных, самообразовательных целей в поисковых системах библиотеки и сети Интернет, способами представления информации в научных работах.	выступление на семинаре решение практических задач письменное тестирование деловая игра зачет

Приложение 1

Методические рекомендации для обучающихся

Студентам на первом занятии необходимо ознакомиться с РПД, где прописаны цели, задачи и трудоемкость дисциплины.

Затем необходимо ознакомиться с порядком изучения дисциплины, т.е. модульно-тематическим планом и пояснительной запиской с указанием этапов формирования заявленных компетенций.

И, наконец, ознакомиться с порядком оценивания результатов обучения, для чего необходимо изучить следующие документы: Положение о модульно-рейтинговой системе оценивания и Принципы оценки уровня знаний, умений и навыков (характеристика ответа).

Студент должен внимательно изучить перечень основной (дополнительной) литературы и взять необходимые учебники в библиотеке.

При подготовке к семинарскому занятию необходимо уточнить план проведения занятий, подготовить необходимую документацию. Практические занятия проводятся после лекционного изучения темы. Выполнение практических заданий, приведенных в программе учебной дисциплины обязательно.

При изучении данного курса преподавателем используются интерактивные методы обучения, что помогает эффективнее сформировать заявленные компетенции.

Интерактивные формы обучения обеспечивают высокую мотивацию, прочность знаний, творчество, коммуникабельность, командный дух, ценность индивидуальности, свободу самовыражения, акцент на деятельность, взаимоуважение и демократичность.

Приложение 2

УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УНИВЕРСИТЕТ УПРАВЛЕНИЯ «ТИСБИ»

Кафедра педагогики и психологии

Фонд оценочных средств
для проведения текущей и промежуточной аттестации
по дисциплине
«Основы профессиональной культуры педагога-психолога»

направление подготовки: 44.03.02. Психолого-педагогическое образование

Казань

Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств
2. Наполнение фонда оценочных средств по формам контроля
   2.1. Фонд оценочных средств и шкала оценивания для текущего контроля
      2.1.1 Выступление на семинаре
      2.1.2 Решение практических задач
      2.1.3 Тестирование письменное
      2.1.4 Деловая игра

   2.2 Фонд оценочных средств и шкала оценивания для промежуточного контроля
      2.2.1 Фонд оценочных средств для проверки знаний и умений (вопросы к зачету)
      2.2.2 Фонд оценочных средств для проверки сформированности навыков (задачи к зачету)

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Формы контроля / Формируемые компетенции	ОПК-1	ОПК-8
Формы текущего контроля		
выступление на семинаре	ОПК-1.1 З-1 ОПК-1.3 З-3	ОПК-8.5 З-14
тестирование письменное	ОПК-1.1 З-1 ОПК-1.3 З-3	ОПК-8.5 З-14
деловая игра	ОПК-1.1 З-1 ОПК-1.2 У-1 ОПК-1.3 З3, У-2, В-1 ОПК-1.4 В-3	ОПК-8.5 З-14,У-14,В-14
практические задачи	ОПК-1.1 З-1 ОПК-1.2 У-1 ОПК-1.3 З3,У-2,В-1 ОПК-1.4 В-3	ОПК-8.5 З-14,У-14,В-14
Формы промежуточного контроля		
зачет	ОПК-1.1 З-1 ОПК-1.2 У-1 ОПК-1.3 З3,У-2,В-1 ОПК-1.4 В-3	ОПК-8.5 З-14,У-14,В-14

З - знания, У - умения, В – владения

2. НАПОЛНЕНИЕ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ФОРМАМ КОНТРОЛЯ

2.1. Фонд оценочных средств и шкала оценивания

для текущего контроля

2.1.1. Выступление на семинаре

Выступление на семинаре является формой контроля для оценки уровня освоения компетенций, применяемой на семинарских занятиях. Выступление на семинаре может проводиться с использованием форм устного опроса, обсуждения докладов, выполненных заданий и проблемных вопросов. Выступление на семинаре, таким образом, включает обязательную для всех студентов оценку текущего контроля знаний в виде устного опроса, а также выступление студентов по проблемным вопросам темы.

Вопросы на проверку знаний:

1. Каковы критерии научности информации?
2. Каковы подходы к классификации документов?
3. Перечислите основные структурные элементы библиотечного фонда.
4. Каковы принципы использования справочно-поискового аппарата библиотеки?
5. Каким образом осуществлять библиографический запрос?
6. Опишите структуру библиографической записи.
7. Как составлять библиографическое описание документа?
8. Каковы возможности ЭБС «IPRbooks»?
9. Что такое авторское право?
10. Каковы основные требования системы «антиплагиат»?
11. Какова стандартная профессиограмма (квалификационная характеристика) выбранной профессии?
12. Каковы перспективы развития профессии?
13. Каковы важнейшие виды деятельности педагога-психолога?
14. В чем заключается социальная значимость профессии «педагог-психолог»?
15. Каковы физические и психофизиологические предпосылки овладения профессией «педагог-психолог»?
16. Каковы ПВК и ПВЛК педагога-психолога?
17. Что такое «профессиональное творчество»? Какие возможности для профессионального творчества дает ваша профессия?
18. Каковы основные виды рефлексии?
19. В чем сущность профессиональной рефлексии?
20. Дайте характеристику способам диагностики уровня сформированности ПВК и ПВЛК педагога-психолога.
21. Способы и формы оценки профессиональной компетенции.

22. Опишите принципы диагностики общекультурных компетенций.
23. Критерии степени сформированности общекультурных компетенций.
24. Принципы анализа типичных затруднений в профессиональной деятельности педагога-психолога.
25. Каковы принципы профессионального самосовершенствования?
26. Что понимают под мобильностью в профессии?
27. Опишите подходы к построению траектории профессионального развития.
28. Каковы основные лифты профессиональной вертикальной мобильности для педагога-психолога?
29. Каковы основные категории универсальной и профессиональной этики?
30. Какие социальные функции профессиональной этики вы знаете?
31. Этичное отношение к труду в российской, западной и восточной традициях.
32. Принципы этики современного бизнеса в России и в мире.
33. Профессиональные этические кодексы
34. Корпоративная культура и корпоративные этические кодексы: аргументы «за» и «против».
35. Укажите, какие различия существуют между профессиональной и корпоративной этикой?
36. Что такое корпоративная солидарность? Каковы плюсы и минусы проявления «корпоративной солидарности» в современном бизнесе?
37. Как соотносятся в современном обществе благотворительность и принцип максимизации прибыли?
38. Опишите обычаи и нравы современного студенчества.
39. Насколько они близки (далеки) от требований профессионального общения.
40. Понятие и структура современного этикета.
41. Каковы основные принципы делового этикета?
42. Национальные особенности этикета.
43. Этикетные ситуации. Обязанности мужчин и привилегии женщин.
44. Культура поведения: на улице; в ресторане; в театре; на выставке; в транспорте; в гостях.
45. Столовый этикет: сервировка стола; правила подачи блюд, поведение за столом.
46. Какие национальные особенности этикета вы знаете?
47. Речевой этикет. Формулы речевого поведения.
48. Этикет телефонного разговора.
49. Как вы понимаете принципы «непринужденности» и «консерватизма» в деловом этикете? При каких условиях эти принципы не противоречат друг другу?
50. Какие темы, кроме собственно деловых, можно затрагивать в деловых беседах? Какие темы являются запретными?

51. Дайте развернутые характеристики умению говорить и умению слушать в деловом общении.
52. Каковы характерные черты официально-делового стиля речи?
53. Как вы думаете, почему речевые клише и штампы допустимы и желательны в официальной переписке, а в неофициальной нежелательны.
54. Речевой этикет в деловой переписке.
55. Деловые бумаги.
56. Виды деловых писем.
57. Структура делового письма.
58. Международная переписка.
59. Этикет оформления визитной карточки.
60. Сравните позиционный торг и конструктивные переговоры. Каковы преимущества и недостатки этих двух стратегий ведения переговоров?
61. Сравните тактические приемы, используемые при позиционном торге, и приемы, ориентированные на конструктивные решения.
62. Дайте краткую характеристику этапам проведения переговоров.
63. Каковы основные методы аргументации?
64. Сформулируйте моральный кодекс спора.
65. Следует ли начинать предварительный обмен информацией относительно позиций участников переговоров с дискуссионных вопросов? Свой ответ аргументируйте.
66. Какова роль имеющихся у сторон альтернатив переговорному соглашению в ситуации, когда переговоры зашли в тупик?
67. Что такое переговорное пространство и какую роль оно играет в ведении переговоров?
68. Каково влияние различных типов решений на дальнейшие взаимоотношения участников переговоров?
69. Что является показателем успешности переговоров?

Критерии оценивания выступления на семинаре

Результат	Балл
Демонстрирует полное понимание поставленного вопроса, логично и последовательно отвечает на вопрос. Дает развернутый ответ с практическими примерами	100-90
Дает полный и логически правильный ответ на вопрос, но сформулировать примеры по рассматриваемому вопросу не может	80-89
Демонстрирует частичное понимание сути вопроса, способен охарактеризовать и применить методику или технологию психолого-педагогической деятельности с различными категориями детей	70-79
Способен сформулировать определения терминов, привести классификацию, перечислить и умеет применить формы, методы, но не может дать их характеристику	60-69

Демонстрирует непонимание вопроса, отвечает с наличием грубых ошибок в ответе либо не отвечает на вопросы	Менее 60

2.1.2. Решение практических заданий

Задача 1

На перемене к учителю достаточно регулярно подходит один из учеников и «ябедничает» на своих одноклассников. Он рассказывает, кто у кого списывал, кто не делал домашнее задание, кто кого и как обзывает. Что Вы посоветуете педагогу в данной ситуации и почему?

Задача 2

Обучающийся регулярно приходит в школу с невыполненным домашним заданием. Учитель: «Ты опять не сделал домашнее задание». Ученик, не глядя на учителя, будничным тоном: «Я забыл». Что Вы посоветуете педагогу в данной ситуации и почему?

Задача 3.

Учитель: «Когда ты, наконец, выучишь таблицу умножения? Ученик: «А зачем она мне? Для этого есть калькулятор». Что Вы посоветуете педагогу в данной ситуации и почему?

Задача 4.

Обучающийся учится плохо, на уроках не работает, на замечания и призывы учиться, слушать педагога на уроках отвечает: «Я все равно поступлю в университет и стану юристом, у моего дяди в городе большие связи». Что Вы посоветуете педагогу в данной ситуации и почему?

Критерии оценки уровня усвоения знаний, умений и навыков по результатам решения практической задачи

Характеристика ответа	**Европейская оценка**	**Рубежные баллы**	**Оценка**	**Уровень сформированности компетенций**
Комплексная творческая оценка предложенной ситуации; знание теоретического материала с учетом междисциплинарных связей; полный ответ на вопрос к иллюстративному материалу (при наличии), правильный выбор тактики действий; последовательное, уверенное выполнение практических манипуляций (при необходимости).	**A**	**100-96**	**зачтено**	**Повышенный уровень сформированности компетенций**

Комплексная оценка предложенной ситуации; знание теоретического материала с учетом междисциплинарных связей; полный ответ на вопрос к иллюстративному материалу (при наличии), правильный выбор тактики действий; последовательное, уверенное выполнение практических манипуляций (при необходимости).	**A**	**95-91**	**зачтено**	
Комплексная оценка предложенной ситуации; достаточно полное знание теоретического материала с учетом междисциплинарных связей; полный ответ на вопрос к иллюстративному материалу (при наличии), правильный выбор тактики действий; последовательное, уверенное выполнение практических манипуляций (при необходимости).	**A**	**90-86**	**зачтено**	
Комплексная оценка предложенной ситуации, незначительные затруднения при ответе на теоретические вопросы; неполный ответ на вопрос к иллюстративному материалу, неполное раскрытие междисциплинарных связей; правильный выбор тактики действий; логическое обоснование теоретических вопросов с дополнительными комментариями педагога; последовательное, уверенное выполнение практических манипуляций;	**B**	**85-81**	**зачтено**	**Базовый уровень сформированности компетенций**
Достаточно полная оценка предложенной ситуации, незначительные затруднения при ответе на теоретические вопросы; неполный ответ на вопрос к иллюстративному материалу, неполное раскрытие междисциплинарных связей; правильный выбор тактики действий; логическое обоснование теоретических вопросов с дополнительными комментариями педагога; последовательное, уверенное выполнение практических манипуляций;	**C**	**80-76**	**зачтено**	
Достаточно полная оценка предложенной ситуации, незначительные затруднения при ответе на теоретические вопросы; неполный ответ на вопрос к иллюстративному материалу, неполное раскрытие междисциплинарных связей; правильный выбор тактики действий; логическое обоснование теоретических вопросов с дополнительными комментариями педагога; последовательное, уверенное выполнение практических манипуляций;	**C**	**75-71**	**зачтено**	
Затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации; неполный ответ, в том числе на вопрос к иллюстративному материалу, требующий наводящих вопросов педагога; выбор	**D**	**70-66**	**зачтено**	**Порого вый уровень сформи**

тактики действий в соответствии с ситуацией, возможен при наводящих вопросах педагога, правильное, последовательное выполнение манипуляций;				
Затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации; неполный ответ, в том числе на вопрос к иллюстративному материалу, требующий наводящих вопросов педагога; выбор тактики действий в соответствии с ситуацией, возможен при наводящих вопросах педагога, правильное, последовательное, но неуверенное выполнение манипуляций;	**E**	**65-61**	**зачтено**	
Большие затруднения с комплексной оценкой предложенной ситуации; неполный ответ, в том числе на вопрос к иллюстративному материалу, требующий наводящих вопросов педагога; выбор тактики действий в соответствии с ситуацией, возможен при вопросах педагога, при выборе часто совершаются ошибки, правильное, последовательное, но неуверенное выполнение манипуляций;	**E**	**60**	**зачтено**	
Неверная оценка ситуации; неправильный ответ на вопрос к иллюстративному материалу; неправильно выбранная тактика действий, приводящая к ухудшению ситуации.	**F**	**Менее 60**	**Не зачтено**	**Компетенции не сформирован**

2.1.3. Письменное тестирование

Тест «Этикетные ситуации»

1) Вы подошли к группе из 5 человек, в которой есть знакомые и незнакомые Вам лица. Вы:

a) поздороваетесь с каждым за руку;
b) поздороваетесь с каждым и представитесь незнакомым;
c) пожмете руку знакомым и кивнете незнакомым;
d) кивнете всем.

2) Кланяясь женщине издали, сидящий мужчина:

a) встает;
b) привстает
c) приветствует сидя, но глубоким поклоном.

3) Приветствуя женщину на улице, мужчина

a) снимает головной убор;
b) снимает перчатку;
c) снимает шляпу и перчатку;
d) не снимает ни того ни другого.

4) Представляются:

a) старший – младшему;
b) младший – старшему;
c) мужчина – женщине;
d) женщина – мужчине;
e) человек с более высоким положением – человеку с более низким положением.
5) При встрече мужчины и женщины кто должен первым подавать руку:
a) тот, кто старше;
b) тот, кто моложе;
c) кто первый успеет;
d) подавать руку считается неприличным в такой ситуации;
e) мужчина;
f) женщина.
6) При встрече супружеских пар люди попарно здороваются в следующем порядке:
a) женщины, мужчины, мужчины с женщинами;
b) мужчины, мужчины с женщинами, женщины;
c) мужчины с женщинами, мужчины, женщины;
d) женщины, мужчины с женщинами, мужчины.
7) Мужчина, идущий с двумя дамам, должен идти
a) слева от дам;
b) справа от дам;
c) посередине;
d) чуть позади.
8) В коридоре женщина обгоняет сослуживца - мужчину. Кто кого первый приветствует?
a) сослуживец женщину в любом случае;
b) сослуживец женщину, если она старше его или имеет более высокий статус;
c) женщина сослуживца, если он старше ее или имеет более высокий статус;
d) женщина сослуживца в любом случае;
9) Женщина проходит мимо группы знакомых мужчин. Кто здоровается первым?
a) мужчины;
b) женщина;
c) не имеет этикетного значения.
10) Наиболее почетным местом в автомобиле считается место:
a) рядом с водителем;
b) на заднем сиденье справа по ходу движения автомобиля;
c) на заднем сиденье слева по ходу движения автомобиля.

Тест «Столовый этикет»

1) Вы садитесь за стол, который сервирован разнообразными столовыми приборами. В центре возвышается белая накрахмаленная салфетка. Что вы станете с ней делать?
a) развернете и положите на колени;
b) развернете и положите под тарелку;
c) постараетесь обойтись без нее.
2) Перед вами несколько ножей и вилок. Какими приборами вы воспользуетесь сначала:
a) приборами, что лежат дальше от тарелки;
b) приборами, что лежат ближе к тарелке;
c) не имеет значения.
3) В гостях за обеденным столом гость-мужчина сидит в окружении женщин, т. е. слева и справа от него сидят женщины. Кому из них он должен уделять преимущественное внимание:
a) той, что сидит слева от него;
b) той, что сидит справа;
c) и той, и другой в одинаковой степени.

4) Вам подали второе мясное блюдо. Как следует поступить?
a) сразу разрезать мясо на более мелкие части;
b) постепенно отделять маленькие кусочки от целого;
c) оба варианта допустимы.
5) При сервировке стола вилка кладется зубцами:
a) вверх;
b) вниз.
6) Вы обедаете в ресторане, где вас обслуживает официант. Вы закончили есть второе и хотите показать это официанту, чтобы он убрал приборы. Для этого вы положите нож и вилку:
a) на тарелку параллельно друг другу ручками вправо;
b) на тарелку параллельно друг другу ручками влево;
c) нож (справа) и вилку (слева) острыми концами в тарелку.
7) Хлеб или пирожки из общего блюда берут:
a) вилкой;
b) рукой;
c) не имеет значения.
8) Разрешается ли перекладывать нож и вилку из руки в руку:
a) Да;
b) Нет.
9) Из общего блюда Вы берете кусок:
a) больший;
b) меньший;
c) ближайший;
d) худший.
10) Кто должен первым подниматься из-за стола:
a) дамы;
b) хозяйка;
c) хозяин;
d) наиболее уважаемый из гостей;
e) любой из гостей, давая понять хозяевам, что можно уже не потчевать.

Тест «Этикет телефонных переговоров»

1) Подняв телефонную трубку, Вы скажите:
a) «Говорите»;
b) «Да»;
c) «Слушаю» (Вас);
d) назовете свою фирму и затем «Добрый день»;
e) назовете свою фирму и себя (фамилию или должность);
f) назовете фирму, отдел, фамилию.
2) Спрашивают отсутствующего коллегу, ваши ответы:
a) «Его нет»;
b) «Он вышел, перезвоните через полчаса»;
c) «Чем я могу помочь?»;
d) «Что ему передать?»;
e) «Он вышел. Вы можете оставить свой номер телефона?»
3) До какого (по счету) звонка телефона принято поднимать трубку?
a) до третьего звонка;
b) до четвертого-пятого звонка;
c) до шестого-седьмого звонка.
4) Какой ответ предпочтительнее:

a) «Могу ли я Вам помочь?»
b) «Чем я могу вам помочь?»
5) Если не можете ответить на вопрос сразу, то говорите:
a) «Подождите у телефона, я схожу выясню»;
b) «Пожалуйста, перезвоните через…».
6) Вам приходится «вытягивать» из клиента информацию. Какое вопросительное слово не рекомендуется использовать при расспросах?
a) что?
b) почему?
c) когда?
d) где?
e) как?
7) Вам нужно подсказать, что звонивший должен сделать:
a) «Для Вас имеет смысл…»;
b) «Вы должны…»;
c) «Лучше всего Вам…».
8) Вам задали вопрос, ответа на который Вы не знаете:
a) «Не в курсе…»;
b) «Я не знаю…»;
c) «Хороший вопрос. Я попробую уточнить для Вас…»;
d) «Позвоните… (такому-то)»;
9) Клиент обратился с просьбой, которую Ваша фирма не может выполнить:
a) «Мы не можем этого сделать»;
b) предлагаете то, что можете вы;
c) «Оставьте свой телефон».
10) Вам приходится звонить повторно:
a) «Это опять … (такой-то);
b) назвать фирму, фамилию и снова представить свое предложение.

Тест «Этикет одежды делового человека»

1) Наиболее подходящая одежда для деловой женщины:
a) платье;
b) костюм с юбкой;
c) блузка с юбкой;
d) брючный костюм.
2) Макияж деловой женщины
a) должен быть максимально естественен;
b) должен быть достаточно ярким, подчеркивающим сексуальность;
c) макияж не допустим;
d) макияж должен быть только в особых торжественных случаях.
3) Каким должен быть цвет галстука делового человека?
a) того же цвета, что и костюм;
b) черный;
c) цвет галстука должен гармонировать с цветом костюма;
d) галстук может быть любых неярких тонов.
4) Пиджак должен быть застегнут
a) на все пуговицы;
b) на все пуговицы, кроме нижней;
c) на все пуговицы, кроме верхней;
d) пиджак должен быть расстегнут.
5) Украшения в костюме деловой женщины
a) должны быть только из драгоценных металлов;

b) украшений не должно быть;
c) украшений должно быть много, чтобы продемонстрировать высокий статус;
d) особых требований к украшениям деловой женщины нет.
6) Допустима ли в офисе открытая обувь
a) летом допустима;
b) допустима, если обувь кожаная и хорошего качества;
c) не допустима;
d) допустима, если это оговорено в корпоративных внутренних правилах.
7) Наиболее «авторитетным» цветом кожаных аксессуаров является:
a) черный цвет;
b) темно-бордовый цвет;
c) коричневый цвет;
d) темно-синий цвет.
8) Наличие какого аксессуара обязательно для делового человека:
a) ручка в нагрудном кармане;
b) запонки;
c) часы;
d) зажим для галстука.
9) Каковы требования к цвету дамской сумки деловой женщины?
a) цвет сумки должен совпадать с цветом обуви;
b) цвет сумки должен гармонировать с цветовой гаммой костюма;
c) цвет сумки должен совпадать с цветом с цветом какого-либо аксессуара в костюме;
d) все ответы верны.
10) Что можно класть в наружные карманы пиджака:
a) расческу;
b) документы;
c) платок;
d) всё перечисленное.

Критерии оценивания результатов тестирования

Характеристика ответа	**Европейская оценка**	**Рубежные баллы**	**Оценка**	**Уровень сформированности компетенций**
96-100% правильных ответов от общего количества ответов на вопросы теста	**A**	**100-96**	**5+**	**Повышенный уровень сформированности компетенций**
91-95% правильных ответов от общего количества ответов на вопросы теста	**B**	**95-91**	**5**	
86-90% правильных ответов от общего количества ответов на вопросы теста	**B**	**90-86**	**5-**	
81-85% правильных ответов от общего количества ответов на вопросы теста	**C**	**85-81**	**4+**	**Базовый уровень сформ**

76-80% правильных ответов от общего количества ответов на вопросы теста	**C**	**80-76**	**4**	
71-75% правильных ответов от общего количества ответов на вопросы теста	**C**	**75-71**	**4-**	
66-70% правильных ответов от общего количества ответов на вопросы теста	**D**	**70-66**	**3+**	**Пороговый уровень сформированности компетенций**
61-65% правильных ответов от общего количества ответов на вопросы теста	**E**	**65-61**	**3**	
60 % правильных ответов от общего количества ответов на вопросы теста	**E**	**60**	**3-**	
Менее 60% правильных ответов от общего количества ответов на вопросы теста	**F**	**Менее 60**	**2**	**Компетенции не сформированы**

2.1.4. Деловая игра

Деловая игра используется для наработки навыков коммуникации, развития способности эффективно организовать групповую работу для решения поставленной задачи, сформировать команду.

Пример деловой игры
Функционально-ролевая игра «Переговоры»

Игра этого сорта предполагает отработку навыков этики делового общения в переговорах как разновидности делового общения. Переговоры представляют собою такую форму делового общения, целью которой является урегулирование конфликта, достижение соглашения. Для отработки игры данного типа требуется прояснение некоторых особенностей переговорческой деятельности.

Распределение ролей в игре «Переговоры»

В переговорческом процессе выделяются явные и неявные его участники. К явным субъектам переговоров следует отнести тех, кто выступает в виде лиц, реализующих этот процесс. Это обычно лица, облеченные полномочиями и доверием той стороны, которую они представляют. За явным субъектом переговоров стоит авторитет. Таким авторитетом может быть общество, государство, совет и т.п. Формируя группу участников игры, необходимо предусмотреть то, что явные субъекты переговоров (переговорщики) должны

обладать рядом достаточных характеристик. К ним относятся такие черты, как способность принимать решения в зависимости от изменившихся обстоятельств, тех или иных экспертных оценок и общего аналитического сценария переговоров.

Группа экспертов - группа неявных участников переговорческого процесса. Их задача дать оценочную экспозицию конфликта. На основе экспертных оценок явные субъекты переговоров принимают соответствующие решения. Экспертные решения должны носить практически предметный характер: такое-то действие ведет к следующему убытку, а такое-то действие - даст убыток на порядок выше и т. п.

Группа аналитиков - тоже неявные участники переговорческого процесса. Если эксперты дают описание конфликта в горизонтальной плоскости (в сиюминутной конъюнктуре), то аналитики в вертикальной: они выводят его историческую переменную, квалифицируют состояние и прогнозируют его развитие. На основе работы аналитиков и экспертов составляется сценарий переговоров.

В него включается формула переговоров (достижение того или иного результата, мера компромиссности, мера твердости позиции), фабула переговоров (определение сюжетной линии от завязки до разрешения конфликта), постановка переговоров (система проекций тех или иных этапов фабулы переговоров в конкретных переговорческих актах, их тактике и методике) и, наконец, социодрама переговоров, выражающаяся в рекомендациях поведенческого характера, управления и оптимизации поведенческих актов в рамках реализации цели.

Соответственно этому роли распределяются следующим образом:

1. Переговорщики - не менее 3 человек.
2. Экспертная группа - не менее 3 человек.
3. Группа аналитиков - не менее 3 человек.
4. Постановочно-сценарная группа - не менее 5 человек.

Это состав одной команды. Вторая команда имеет примерно такой же состав.

Подготовительный этап игры предполагает уяснение конфликта (спорного положения) и формирование исходных позиций.

Этап «Начало».

На этом этапе по заданию педагога одна из групп является активной, а другая пассивной. Активная группа стремится побудить пассивную группу для начала обсуждения спорного вопроса. Проще говоря, одна группа стремится усадить другую за стол переговоров. Для этой цели активная группа вырабатывает тактику «начала». В нее входят попытки заинтересовать своих оппонентов. Здесь могут практиковаться как нелояльные методы (угрозы, давление, шантаж), так и лояльные методы. Активная группа ищет и демонстрирует общую цель, общую заинтересованность, аргументирует те возможные выгоды, которые будут после достижения взаимоприемлемой договоренности. С другой стороны, активная группа демонстрирует те нежелательные последствия, которые обязательно наступят, если переговоры

не начнутся. Среди тактических приемов, которые использует активная группа, апелляции к разуму, к чувствам, к соответствующим конвенциям, историческим прецедентам и т. п. Используются приемы расслоения неуступчивой команды пассивных, попытки заинтересовать ее отдельных членов и т. п.

Тактика поведения пассивной команды - тактика сдерживания и выжидания. Она знает, что переговоры в конце концов начнутся (для этого и сформированы команды), но медлит с их началом. В этом промедлении она стремится выяснить меру заинтересованности другой команды, ее меру твердости и уступчивости, а также явные и неявные цели, которые она преследует. К тому же в своем упорстве она ожидает некоторых уступок со стороны активного партнера. Это тактика торгов и обе команды хорошо это понимают. Когда тактика маневров уступками приносит свои плоды в виде начала переговоров, команды приступают к составлению пакетов предложений.

На этой стадии участники игры создают совместный документ, называемый пакетом предложений. В него входят несколько статей. Одна из них - описание конфликта в терминах, принятых обеими сторонами. Это уже первый шаг к будущей договоренности. Далее в пакетах предложений прописываются взаимные претензии. Список претензий должен быть достаточным для выражения собственной позиции, аргументированным и не чрезмерным (иначе переговоры сорвутся, так и не начавшись). Умелое составление исходного пакета предложений может дать понять оппоненту, чем его партнер дорожит и чем он может поступиться в торгах. Более точно пакет предложений включает в себя следующие части:

1. Преамбула - в ней оговариваются цели, интерес и отношение к спорному положению.
2. Детализация преамбулы в формулировке собственной позиции по всем аспектам спорного положения.
3. Претензии к противной стороне. В этом перечне обязательно выделяются принципиальные претензии и второстепенные претензии. Первые описываются в категорических выражениях, а вторые имеют обычно дополнения поясняющего характера: «к тому же...», «следует добавить, что...» и т. п.
4. Экспертные оценки, характеризующие те или иные положения.

Этап «Регламент»

На данном этапе участники игры вырабатывают регламент. Это представляет собою уже начавшийся переговорческий процесс. Регламент должен определить место, время, характер и упорядоченность переговоров. Выработка регламента означает достижение договоренности по ряду рабочих документов переговоров. Регламент в игре может включать в себя следующие части:

1. Преамбула регламента - констатация общей цели переговоров, их характера, содержания и оснований. Цели переговоров безусловно должны

определяться взаимным соглашением.

2. Формулирование характера переговоров связано с ориентацией на взаимосогласование, рассмотрение претензий, разбор конфликта, двусторонние или многосторонние переговоры, обращение к третьим лицам, предварительные раунды консультаций и т. п.

3. Соглашение относительно участников переговорческого процесса, их полномочий, представительности.

4. Формулирование санкций, которые определяются как меры, следующие за нарушение регламента.

5. Диспозиция - согласование места и времени ведения переговоров.

6. Процедурные правила, упорядочивающие порядок обсуждения: порядок заслушивания сообщений, порядок введения экспертных оценок, порядок выступлений, порядок и очередность назначения председателя круглого стола и т. п.

Участники игры на данном этапе переговоров стремятся выработать ту или иную формулу регламента. Для этой цели команды проводят закрытые совещания, на которых эксперты и аналитики аргументируют свои предложения переговорщикам. Кроме этого, проводятся предварительные раунды консультаций команд. Завершением данного этапа является принятие согласованного регламента.

Этап «Разногласия».

Это фаза переговоров, на которой участники игры обсуждают разногласия сторон. Обсуждение на этой фа« ее начинается с обсуждения исходных пакетов предложений. Методом обсуждения является метод предварительных раундов консультаций. Для этой цели проводятся встречи участников переговоров в виде свободного обсуждения, не связанного протоколом и регламентом. Обсуждение проводится в виде деловых бесед. Проводится столько предварительных раундов, сколько требуется для составления общего пакета предложений. В нем уже отсутствуют те претензии, которые не принимаются той или иной стороной.

Тактика обсуждения требует испытать твердость позиции оппонента и твердость собственной позиции. Дойдя до пределов твердости позиций, т. е. до тех предложений, которые не принимаются противной стороной ни под каким «соусом», стороны начинают маневрирование уступками. Пока средства понуждения противника принять то или иное предложение не исчерпаны, твердость позиции считается не предельной.

Этап «Решения».

На данном этапе началом служит принятие взаимосогласованного пакета предложений. Реализация данного этапа будет продуктивной, если предыдущие этапы дали соответственно конструктивные результаты. Решение выражается в намерении обеих сторон действовать в направления формулирования общих соглашений.

Этап «Соглашения».

Это последний этап переговоров. Он предполагает, что участники игры

совершают несколько последовательных шагов.

1. Формулирование достигнутых договоренностей в виде соглашений.
2. Формулирование заключительного протокола.

Выработка протокола и соглашения тоже предполагает свою тактику, маневры, уступки и твердость позиции.

Заключительные документы переговоров оформляются в виде соответствующих соглашений:

1. Договор - правовой акт, который устанавливает права и обязанности договаривающихся сторон. Договор может формулироваться (в зависимости от содержания переговорческого процесса) как экономический, дипломатический, коммерческий, военный и т. п. Это может быть договор о гарантиях, союзный договор, договор о дружбе и сотрудничестве, договор о взаимной помощи, о нейтралитете, о разделении сфер влияния.
2. Пакт - договор, имеющий в своем названии указание на содержание договора.
3. Конвенция - договор по отдельному вопросу.
4. Соглашение - договор по вопросу сравнительно небольшого значения или временного характера, заключаемый на непродолжительный срок.
5. Протокол - фиксация в кратко изложенном соглашении, договоренности по определенному вопросу. Протокол может также служить пояснением к той или иной статье основного договора.
6. Протокол о намерениях - соглашение сторон, не носящее юридического характера. Его статус - лишь прояснить и в определенной степени согласовать намерения сторон на основе установления в процессе переговоров общих интересов.
7. Декларация и меморандум - торжественные заявления сторон о том, что они будут придерживаться одинаковой линии поведения по спорному вопросу.
8. Джентльменское соглашение - договор, заключаемый в устной форме между договаривающимися сторонами.

Каждый вид договора предполагает свою специфическую фабулу его достижения.

Критерии оценивания

Критерии оценивания	Баллы
Студент активно участвует в игре и хорошо знает теоретический учебный материал, обладает коммуникативными навыками. Умеет структурировать материал, анализировать информацию, делать логические выводы и на их основе предлагать свои решения, отстаивать свою точку зрения, проявлять знания, умения и навыки при защите проекта. У студента прослеживаются творческие подходы к решению проблемы, способности к генерированию новых идей.	90-100
Студент заинтересован в игре и знает теоретический учебный материал. Умеет анализировать информацию, делать логические	80-89

выводы, обоснованно отстаивать свою точку зрения, генерировать новые идеи. При защите проекта применяет только знания.	
Участие студента в деловой игре незначительно, теоретическим учебным материалом владеет не в полной мере, затрудняется с анализом материала, с выводами. Эпизодически участвует в защите проекта.	70-79
Студент не заинтересован в игре, теоретический учебный материалом знает плохо, не всегда может применить его к конкретной ситуации. При защите проекта ведет себя пассивно.	60-69

2.2. Фонд оценочных средств и шкала оценивания для промежуточного контроля

2.2.1. Фонд оценочных средств для проверки знаний и умений

Вопросы к зачету

1. Структура профессиональной культуры педагога-психолога.
2. Когнитивная культура как основа профессиональной культуры педагога-психолога.
3. Организация учебного процесса в вузе.
4. ФГОС по направлению подготовки ППО.
5. Структура по направлению подготовки ППО.
6. Рабочая программа дисциплины. Фонд оценочных средств.
7. Формы организации учебного процесса. Лекция, семинарское занятие, лабораторное (практическое) занятие, практика, самостоятельная работа студента. Формы семинаров. Виды лабораторных занятий. Формы организации практических занятий.
8. Правила конспектирования. Виды и формы контроля.
9. Виды самостоятельной работы студента.
10. Виды научно-исследовательской работы в ВУЗе.
11. Научные способы исследования.
12. Научная статья. Структура, содержание, требования к оформлению. Методы представления перед научным сообществом.
13. Сущность понятия научная информация.
14. Основные принципы работы с библиотечным фондом.
15. Электронные каталоги. Назначение. Структура. Режимы доступа. Сервисы.
16. Библиографический обзор. Библиографическая запись. Библиографическое описание документа. Назначение. Структура. Основные виды

17. Письменные работы в вузе: реферат, курсовая работа, выпускная квалификационная работа, диссертация.
18. Цитирование и ссылки в тексте работы. Виды и оформление ссылок. Авторское право. Объекты авторского права. Понятие плагиата.
19. Стандартная профессиограмма (квалификационная характеристика) профессии
20. Целостная компетентностная модель выпускника по направлению «ППО»
21. Физические и психофизиологические предпосылки овладения профессией.
22. Рефлексия как необходимое условие саморазвития. Специфика профессиональной рефлексии.
23. Профессиональная компетентность.
24. Диагностика профессиональной компетентности выпускника Университета управления «ТИСБИ».
25. Специфика нравственных норм в сфере психологии образования
26. Этика партнерских отношений. Нравственные качества руководителя.
27. Этикет как социальное явление. Деловой этикет. Этикет в деловом общении.
28. Особенности этикета в психолого-педагогической деятельности.
29. Официально-деловой стиль речи. Официальная переписка.
30. Этикет в сети Интернет и в локальных компьютерных сетях.
31. Нравственные аспекты взаимоотношений педагога-психолога и родителей (опекунов) учащихся.
32. Этическая защита педагога-психолога.
33. Этические принципы и нормы взаимоотношений в учительском коллективе.
34. Морально-этические аспекты руководства педагогическим коллективом.
35. Профессионально-этический кодекс педагогов, его функции и механизм исполнения.

3.2. Фонд оценочных средств для проверки умений/навыков

Задачи для проверки сформированности умений и навыков студентов

ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА

Задача 1. Проанализируйте общекультурные компетенции педагога-психолога. Подберите список внеучебных мероприятий для формирования общекультурных компетенций.

Задача 2. Подберите 10 баз практики для вашего направления подготовки, обоснуйте свой выбор.

Задача 3. Составьте примерную психограмму педагога-психолога.

Задача 4. Сформулируйте социальные функции педагога-психолога. Обозначьте круг социальных проблем в Республике Татарстан, в решении которых участвуют педагоги-психологи.

Задача 5. Подберите методики для диагностики ПВК и ПВЛК педагога-психолога.

Задача 6. Подберите методики совершенствования ПВК и ПВЛК педагога-психолога (по две методики на 3 качества из примерной психограммы профессии).

Задача 7. На основе анализа профессиограмм профессий, используя собственные представления о специфике будущей профессиональной деятельности, составьте моральный «портрет» педагога-психолога.

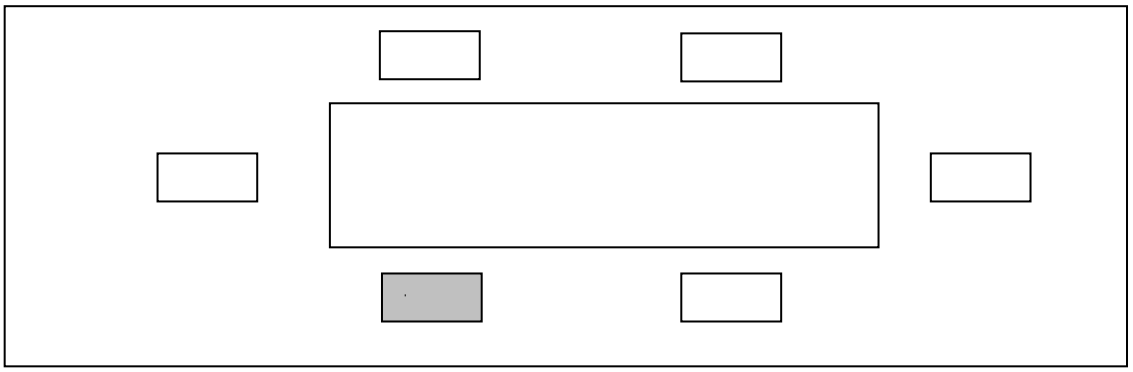
Задача 8. Используя в качестве примеров корпоративные кодексы различных зарубежных и российских организаций, составьте модель корпоративного кодекса российской организации, работающей в сфере организации работы с молодежью.

Задача 9. Коллега просит вас задержаться вечером на работе и помочь составить срочный отчет. У вас вечером очень важная встреча. Сформулируйте несколько фраз отказа, использую «смягчающие» средства.

Задача 10. Опишите национальные особенности этикета любых двух стран (по выбору).

Задача 11. Составьте план телефонного разговора, отражающий ваши вопросы и прогнозируемые ответы собеседника, в следующей ситуации: Вы звоните по объявлению о вакансии в отделе молодежной политики.

Задача 12. На рисунке изображены стол и шесть стульев. Темным цветом обозначено положение человека, с которым Вам предстоит встретиться. Вам надо решить, какой стул лучше занять в каждом из следующих случаев:



- вы будете играть в шахматы, и для вас важно выиграть (пометьте выбранный стул буквой А);
- вы собираетесь помочь человеку в разгадывании кроссворда (пометьте выбранный стул буквой Б);
- вам предстоит провести собеседование с человеком по поводу его

возможного приема к вам на работу (пометьте выбранный стул буквой В);

- вам нужно сделать выговор подчиненному за совершенный проступок (пометьте выбранный стул буквой Г);
- организация проводит аттестацию работников, вы являетесь членом аттестационной комиссии (пометьте выбранный стул буквой Д);
- вы хотите сделать замечание работнику, но так, чтобы он не обиделся, а захотел предпринять определенные усилия по улучшению своей работы или своего поведения (пометьте выбранный стул буквой Е).

ЭТИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА

Задача 1

На перемене к учителю достаточно регулярно подходит один из учеников и «ябедничает» на своих одноклассников. Он рассказывает, кто у кого списывал, кто не делал домашнее задание, кто кого и как обзывает. Что Вы посоветуете педагогу в данной ситуации и почему?

Задача 2

Обучающийся регулярно приходит в школу с невыполненным домашним заданием. Учитель: «Ты опять не сделал домашнее задание». Ученик, не глядя на учителя, будничным тоном: «Я забыл». Что Вы посоветуете педагогу в данной ситуации и почему?

Задача 3.

Учитель: «Когда ты, наконец, выучишь таблицу умножения? Ученик: «А зачем она мне? Для этого есть калькулятор». Что Вы посоветуете педагогу в данной ситуации и почему?

Задача4.

Обучающийся учится плохо, на уроках не работает, на замечания и призывы учиться, слушать педагога на уроках отвечает: «Я все равно поступлю в университет и стану юристом, у моего дяди в городе большие связи». Что Вы посоветуете педагогу в данной ситуации и почему?

Задача 5.

Педагог, уставший от постоянного шума на занятиях: «Зачем вы приходите в школу? Разве не для того, чтобы чему-то научиться?» Ученики хором: «Мы приходим общаться с друзьями!»Что Вы посоветуете педагогу в данной ситуации и почему?

Задача 6. На первом уроке ученик лежит на парте, глаза сонные, он почти спит. Педагог спрашивает: «Что с тобой происходит? Во сколько ты

сегодня лег?». Ученик отвечает: «Я поздно лег спать - в три или в четыре утра, я не помню». Педагог: «А чем же ты занимался?» Обучающийся: «На компьютере в он-лайне играл». Что Вы посоветуете педагогу в данной ситуации и почему?

Задача 7. Педагог: «Откройте тетради, записывайте...» Видя, что один из обучающихся не пишет, педагог спрашивает: «А ты почему ничего не пишешь?». Обучающийся отвечает: «А зачем мне писать. Я буду лучше внимательно слушать и запоминать». Что Вы посоветуете педагогу в данной ситуации и почему?

Задача 8. Несколько учеников опоздали на урок на 15 минут. Педагог спрашивает: «Почему вы опаздываете?» Обучающиеся (дожевывая на ходу булочки): «А мы в столовой были». Что Вы посоветуете педагогу в данной ситуации и почему?

Задача 9. Учитель: «У тебя полно двоек и пропусков. Скоро конец четверти.Когда ты начнешь учиться?». Ученик: «А что париться? Все равно за год тройку поставите. Школе же не нужны второгодники». Что Вы посоветуете педагогу в данной ситуации и почему?

Задача 10.

Учительница математики что-то объясняла, а Витя, впечатлительный мальчик, только что получивший тройку по любимому предмету - истории, сидел и раскладывал какую-то бумажку на столе, думая о своей неудаче.

- Что ты там делаешь? Почему не слушаешь? - обрушилась на него Ксения Витальевна. - Ты стал плохо себя вести…

- Ну и что ж! - вызывающе буркнул Витя.

- Как ты разговариваешь с учителем?! Встань!

- А чего мне вставать.. -Я ничего не сделал…

- Ах, так… Ну тогда выходи отсюда!

- А я не пойду…

- Нет, пойдешь…

Учительница, взяв мальчика за руку, выгнала его силой из класса под неодобрительный шепот всех остальных школьников.

Вопросы:

1. Почему произошел срыв в поведении мальчика?

2. Проанализируйте характер педагогического воздействия учителя на Витю. Дайте психологическое объяснение, инструментовку методам, выбранным учителем.

3. В чем состоял педагогический просчет учителя?

Задача 11.

Отца у Саньки не было, он ушел из семьи два года назад. Мать работала сутками, чтобы прокормить троих детишек. Следить за мальчиком было некому. Он совсем отбился от рук всех педагогов и воспитателей, да и мать свою уже не слушал.

Пожалуй, не было такого сада в поселке, в котором не побывал бы Санька. Впрочем, такой сад был у Матвея Петровича, его соседа. Парнишка боялся забраться в него, уж больно строг был хозяин, который сторожил свой сад с ружьем. Но однажды все-таки решил Санька залезть в этот сад и сразу же был пойман бдительным стариком. Такого с ним никогда не случалось. Санька сжался в комок и дал себе слово не кричать, если его даже будут бить. А то, что ему сейчас здорово влетит, в этом он не сомневался.

- Ну, здорово, богатырь, - услышал он голос Матвея Петровича, - Вот ты какой. Ну, садись, гостем будешь.

Легонько взяв Саньку за худенькое плечо, он усадил его на стол под яблоней.

- Как яблоки-то? - ласково спросил Матвей Петрович мальчика. - Э-э, да ты, я вижу, и попробовать-то не успел. Ты с какой яблони сорвал, с этой? Эти яблоки очень вкусные. Давай угощайся, - потчевал он Саньку. - Сад –то я сам разводил, - скупо похвастался старик . - Нелегко было: зимы у нас больно холодные. Да ты ешь, тебе поправляться надо, ишь кости-то, как выпирают из-под рубашки.

Матвей Петрович задумчиво посмотрел на сжавшегося, притихшего паренька.

- Ты вот что, - наклонился к нему Матвей Петрович, - захаживай ко мне, а? Сад у меня большой, дела нам с тобой обоим хватит. Я тебя всем премудростям научу, глядишь, впоследствии садоводом станешь. А дело это не простое. Яблоня, она все равно что человек, внимания требует. Ну как, придешь? Вот и хорошо, - обрадовался старик, хотя Санька не мог вымолвить ни одного слова. Он был поражен словами и отношением к себе Матвея Петровича.

- А яблоки, - продолжал тот, - возьми с собой, мать и сестренок угостишь. Я тебе сейчас еще нарву.

Матвей Петрович нарвал яблок, положил их в плетеную корзинку и отдал Саньке.

- Корзинку завтра или в другой раз принесешь. Ну иди, - легонько потрепал грубой ладонью Санькины волосы и пошел за водой. А когда оглянулся, увидел… Санька, неисправимый озорник и хулиган, стоял и ясными, добрыми глазами смотрел ему вслед…

Потом они стали друзьями, и Санька сильно к нему привязался, чувствуя заботу и понимание мудрого человека.

Вопросы:

1. Какие педагогические задачи решил в этой ситуации Матвей Петрович?

2. Как ему удалось превратить причину конфликта в повод для зарождения добрых отношений с трудным подростком?

3. При каких условиях метод наказания приносит результаты?

Задача 12.

Представьте себе, что к вам пришел товарищ, который живет далеко от вас. Пришел за книгой, которую вы ему обещали, но забыли вовремя приготовить. Ее надо долго искать. Что Вы посоветуете педагогу в данной ситуации и почему?

Задача 13.

Представьте себе, что вы пришли в театр тогда, когда в вашем ряду все зрители уже сидят на местах, а вам предстоит пройти на свое место, которое расположено в середине.

Как вы будете действовать?

Задача 14.

Вы пришли в театр. И вот в самый напряженный момент спектакля, когда все сосредоточенно следят за ходом развития действия, кто-то, сидящий неподалеку, начинает переговариваться со своим соседом, смеяться. А позади, чуть ли не за вашей спиной, кто-то угощается конфетами и шуршит бумагой.

Что вы испытываете? Как вы поступите в такой ситуации?

Задача 15.

Вы с девушкой стоите на перроне в ожидании поезда. Девушка доела мороженое. Она смяла в комочек бумагу от мороженого и, оглядываясь по сторонам, ищет глазами урну, чтобы ее выбросить. Вдали уже показался приближающийся поезд.

Куда же выбросить бумагу? Ваши действия?

Задача 16.

Владимир ехал в автобусе. Вдруг водитель автобуса неожиданно резко затормозил. Юноша не удержался и толкнул рядом стоящую даму. Он сразу же извинился, но в ответ услышал брань. Владимир пытался объяснить, что он не виноват, что он не мог удержаться от толчка и что за свою неловкость он приносит извинение. Но разобиженная дама обвинила юношу в невежливости, в том, что он задел ее намеренно.

Какими могут быть дальнейшие действия юноши?

Задача 17.

Тимур сильно отставал по математике. За партой впереди него сидела Таня — круглая отличница по всем предметам. Внешне она не отличалась ни яркостью, ни привлекательностью. К тому же на фоне шумных и

разговорчивых одноклассниц она казалась тихой и скромной. К концу года, перед выпуском, Тимур запаниковал. Он всеми силами искал способ сдать математику хорошо. Через некоторое время он принялся оказывать Тане знаки внимания и подарил ей ко дню рождения цветы. Он стал часто подходить к ней на переменах, стараясь ее развлечь, рассказывал смешные истории. Никто не уделял Тане такого внимания, поэтому теперь ей казалось, что она Тимуру по-настоящему нравится. На выпускных экзаменах Тимур полностью переписал ее работу и получил по математике «отлично».

Может ли существовать добро без зла? Почему так важна мотивировка поступка?

Если бы об этом узнал учитель математики, что бы он сделал?

Задача 18.

К вам сегодня днем подошел друг, с которым вы давно не виделись, и пригласил вас в театр. Вы охотно соглашаетесь, и друг очень рад, что вы проведете это время вместе. Затем вы звоните маме на работу, чтобы предупредить ее, но прежде чем вы успеваете что-то сказать, она радостно говорит, что звонок очень кстати: она просит посидеть дома вечером с младшим братом. Ей необходимо встретиться с одним из коллег и пойти после работы на совещание; это для нее очень важно, так как могут открыться новые перспективы в работе и в материальном положении семьи.

Решения:

1. Если вы думаете только о том, чтобы не расстроить свою маму, то скажете своему другу, что не сможете пойти — совесть замучает. Вы останетесь дома, чтобы присматривать за братом, но неохотно, так как сделаете это только из боязни разочаровать или рассердить маму. И самое неприятное — то, что друг наверняка обидится, и не потому, что вы не смогли пойти, а из-за вашей нечувствительности и отсутствия понимания.

2. Если для вас важнее реакция друга, то ваше решение будет зависеть от его мнения. Мать очень расстроится не потому, что она не пойдет на встречу, а из-за вашей неискренности и пренебрежения семейными интересами и ее просьбой.

3. Если вас в основном интересует материальная сторона проблемы, то главным будут деньги — чтобы мама заработала побольше и купила вам больше вещей. А мама при этом будет гордиться вами и благодарить за помощь. Но заслуживаете ли вы ее благодарности? Прав ли будет ваш друг, если усомнится в вашей честности и искренности?

4. Если вы эгоцентричны, то вас будет интересовать лишь максимальная выгода. Что лучше — сходить развлечься или заработать несколько лишних очков у матери, чтобы в следующий раз она разрешила вам съездить к приятелю, живущему за городом?

5. Если вы здравомыслящий человек и понимаете важность сбалансированного подхода к любой ситуации, то постараетесь оставить в стороне эмоциональную сторону вопроса и взвесить все «за» и «против». Вы

рассмотрите ситуацию и свои действия с учетом потребностей матери, финансовых интересов семьи, интересов друга, других обстоятельств. Затем вы учтете возможные результаты и последствия альтернативных решений.

Задача 19.

Идет обсуждение рассказа, который вы только что прочитали все вместе. Большинство однокурсников придерживается сходной точки зрения. И только Андрей, зануда, как всегда, не согласен. Он отчаянно доказывает свое мнение, которое у него всегда особое. Он ведет себя как настоящий всезнайка, и всех это обычно злит. Однако в этот раз ваша точка зрения совпадает с тем, что рассказал Андрей. После того как он высказывается, педагог обращается к вам. Вы согласны с Андреем, но знаете, что группа попросту поднимет вас на смех, если решит, что вы с ним заодно. Как вы поступите?

Решения:

А(отсутствие сопротивления среде). Ни в коем случае не скажете то, что думаете. Вы выскажете мнение, сходное с тем, что высказала почти вся группа. Вы никому не признаетесь, что думаете на самом деле.

Б*(возможный компромисс).* Вы не будете лгать, но постараетесь найти уклончивый ответ: не скажете, что согласны со всеми, но и не скажете, что думаете на самом деле, потому что не хотите терять уважение однокурсников.

В *(не подвержены влиянию среды).* Вы говорите то, что думаете. Вы не пытаетесь опровергнуть мнение всех, но четко высказываете свою позицию, несмотря на то, что она совпадает с позицией Андрея.

Задача 20.

Однажды вы вместе со своими приятелями идете в гости к другу. Родителей нет дома, и ребята начинают пить спиртные напитки. Они передают бутылку по кругу, а когда она кончается, принимаются за следующую. Вы не хотите пить. Вам неловко из-за того, что другие делают это. Вы шепотом говорите другу, что не хотите, но он только смеется над вами: «Да ты попробуй, не век же нам оставаться детьми!» Как вы поступите?

Решения:

А. Станете пить, потому что все остальные пьют, а вы не хотите, чтобы над вами смеялись или обсуждали вас за глаза.

Б. Придумываете отговорку, чтобы не пить, вроде: «Я принимаю лекарство, его нельзя смешивать со спиртным».

В. Просто говорите: «Нет, спасибо» или «Я не хочу».

Вопросы:

1. Какое решение вы примете, оказавшись в подобной ситуации?

2. Если вас не устраивают предложенные варианты, опишите свой способ решения задачи.

Задача 21.

В вашей группе есть очень несимпатичный мальчик, Василий. Он действует всем на нервы. Он занят только собой, все время болтая о своих успехах, о папиной заграничной машине и о том, сколько ему привозят подарков. Постоянно на кого-то жалуется или к кому-то придирается. Как-то раз вы останавливаетесь поболтать с группой приятелей или приятельниц. Всплывает имя Василия, и они начинают отпускать злые шутки на его счет. Все смеются. Вам делается не по себе, ведь вы знаете, что одна из причин, покоторой Василий так себя ведет — у него нет друзей, и все к нему относятся недоброжелательно. Шутки вам не нравятся, и вам действительно неприятно, что все над ним смеются, хотя он и не ваш друг.

Как вы думаете, что вы станете делать втакого рода обстоятельствах? Выберите вариант возможных действий или предложите свой.

Решения:

А. Смеетесь вместе с другими. Вам от этого не по себе, но вы не хотите, чтобы другие подумали, будто вы его поддерживаете.

Б. Не смеетесь над шутками, хотя и не высказываете своего отношения к ним.

В. Не смеетесь и говорите другим, что вам не нравится, как они говорят о Василии за глаза.

Задача 22.

Вы слышите беседу двух популярных на курсе девушек о вашей лучшей подруге. Вас злит то, что они говорят о ней гадости, но вы знаете, что они начнут относиться к вам с подозрением, если встать на ее защиту. У вас три возможности:

А. Побежать к своей подруге и передать ей весь разговор.

Б. Пройти мимо и притвориться, что ничего не слышите.

В. Вмещаться в разговор и защитить свою подругу.

Вопрос:

Что бы вы предпочли?

Задача 23.

Родители дарят вам на день рождения меховую шапку, от которой вы в восторге. Вы знаете, что отец долго копил деньги, чтобы купить ее. Вы рады новой шапке. Но когда вы приходите в ней в университет, кто-то из знакомых говорит: «Где ты раздобыл этот ужас?» Реакция другого не лучше: «Ого! Из какого это чудо-юдо зверя сделана твоя шапка?» Если бы так произошло, как бы вы поступили?

Решения:

А. Решили бы, что шапка действительно не к лицу и что она вам самому не нравится.

Б. Шапка по-прежнему вам нравится, но теперь вы надеваете ее только в присутствии родителей и других взрослых.

В. Шапка вам нравится, и вам нет дела до того, что говорят приятели.

Задача 24.

— Мам, дай, пожалуйста, деньги на дискотеку!

Варианты ответов:

1. Возьми (дает больше, чем надо), сдачу принесешь.

2. Ты знаешь, где у нас деньги лежат. Возьми побольше, может быть, захочешь там что-то купить или кого-то угостить.

3. Нет у меня, надоел ты мне со своими просьбами, когда сам будешь зарабатывать?

4. Ты вчера у меня полтинник взял? Нет? А кто же? Ну-ка, покажи карманы!

5. Мы в ваши годы по дискотекам не ходили, а учились и трудились, а вы...

Вопросы:

1. Проанализируйте все варианты ответов с точки зрения их педагогического влияния на дочь или сына. Какую позицию демонстрирует каждый ответ?

2. Какому ответу Вы отдаете предпочтение? Почему?

3. Что необходимо учитывать родителям в подобных ситуациях?

Задача 24.

Однажды дети вместе с педагогом поехали в лес собирать семена белой акции, чтобы засеять ими улицы новостройки в микрорайоне школы. Учительница сказала, что на земле очень мало семян, так как большинство засохших стручков висит на высоких ветвях.

Не успела учительница сказать это, как Коля, очень хулиганистый и конфликтный мальчик, был уже на дереве. Всем было понятно, что сделал он это единственно из стремления ослушаться, проявить своенравие. Но, к удивлению, учительница похвалила Колю:

— Смотрите, дети, какой молодец Коля! Сейчас он будет бросать нам стручки. Эта похвала застала Колю врасплох. Но думать было некогда, под высокой акацией уже рассаживались ребята, и Коля начал срывать сухие стручки и бросать их. Дети наперебой просили его:

— Коля, бросай мне... Коля, бросай прямо в шапку... Мальчик увлекся работой. Нашелся еще один отважный мальчуган, не побоявшийся острых шипов и колючек. И они с Колей начали соревноваться.

Вопросы:

1. Оцените педагогическую значимость реплик учителя и то, как умело он переключил активность Коли в нужное, полезное русло.

2. Когда слово учителя производит воспитательный эффект?

3.О чем следует помнить в процессе взаимодействия с конфликтно настроенными людьми?

Задача 25.

Ребенок обругал своего приятеля. Соседка рассказала об этом родителям.

— Я считаю, что все высказал по заслугам. Так ему и надо, — подросток старается объяснить и доказать родителям свою правоту.

— То есть это метод борьбы с теми, кто неправ? — уточняет отец.

— Да.

— И ты мог бы такое сказать маме, если бы она была неправа'?.. Нам не нравится этот поступок, но мы любим тебя и верим, что это больше не повторится.

Вопросы:

1. Вы согласны с приведенными отцом доводами? Насколько оправдано в данной ситуации сравнение с отношением сына к матери?

2. Оцените средства педагогического воздействия отца насына.

3. Как вы понимаете обучение родителями своих детей культуре взаимоотношений с людьми?

Задача 26.

В университете многие однокурсники Тани считают большим шиком курить. И Татьяна тоже постепенно пристрастилась к сигаретам. Мама не раз замечала, как подружки курят, но не разу не сделала им замечания, хотя весь ее вид выражал неудовольствие.

А однажды она сказала дочери:

— Давай поедем с тобой в Озерки.

— Почему именно в Озерки? — спросила Таня.

Узнаешь, — таинственно пообещала она...

Они приехали в Озерки, шли среди каких-то новостроек. И вдруг остановились. Мама сказала:

— Здесь был тот самый убогий ресторанчик, где собирались подонки общества и куда вечерами приходил Блок. Именно здесь он встретил женщину, которую воспел в своих стихах. Ты помнишь? «И каждый вечер, в час назначенный (иль это только снится мне?), девичий стан, шелками схваченный, в туманном движется окне. И медленно, пройдя меж пьяными, всегда без спутников, одна, дыша духами и туманами, она садится у окна...» Обрати внимание, девочка, великий Блок никогда не говорил о лице своей незнакомки: «...странной близостью закованный, смотрю за темную вуаль и вижу берег очарованный и очарованную даль...» Неизвестно, красива женщина или нет, правильны ли черты ее лица или дисгармоничны? Оказывается, даже великому эстету Блоку не это важно в образе Прекрасной Дамы. В его незнакомке столько женского достоинства, сдержанности,

элегантности, женственности, что ни один мужчина не смеет прикоснуться к ней нечистым взглядом или жестом.

Мама помолчала и вдруг неожиданно спросила:

— Ну, а можешь ли ты себе представить, чтобы кто-то посмел похлопать по плечу Прекрасную Даму и сказать: «Дай прикурить!»

Мама знала дочкину любовь к Блоку и умело воспользовалась ситуацией общения, чтобы изменить отношение девушки к курению.

Вопросы:

1. Оправдана ли такая нетерпимость матери в отношении потребности к курению, сложившейся у дочери?
2. Насколько психологически и педагогически целесообразны действия матери?
3. Какие последствия здесь можно прогнозировать?

Задача 27.

Идя на урок, педагог видит у кабинета толпу ребят и двоих дерущихся подростков. Педагог попросил всех зайти в кабинет, а драчунов остаться в коридоре. Закрыв двери и оставшись наедине с мальчиками, педагог спрашивает:

— Можете объяснить, почему вы поссорились, из-за чего возникла драка? Мальчики молчат, они угрожающе смотрят друг на друга.

Это секрет? — серьезно спрашивает педагог.

Они кивают головой.

— Тогда сделаем так, даю вам 5 минут — поговорите как мужчина с мужчиной, только без кулаков и оскорблений, тихо, мирно выясните свои отношения. И помните, вы должны войти в класс более крепкими друзьями, чем были прежде, покажите всем, как вы можете цивилизованно решать сложные жизненные проблемы.

Вопросы:

1. Прав ли учитель? Чем он руководствовался?
2. Согласны ли вы с мнением, что на практике должно реализовываться некое представление о «мужском» и «женском» воспитании?
3. Какое решение, приняли бы вы в подобном случае?

Задача 28.

Дима (Д.): Леша сегодня не хочет со мной играть. Он не хочет делать то, что делаю я.

Мама (М.): Ты сердишься на Лешу?

Д.: Еще бы! Не хочу больше с ним играть. Не буду с ним играть.

М.: Ты так на него сердишься, что не хочешь больше его видеть?

Д.: Именно так. Но если я перестану с ним дружить, с кем я буду играть во дворе?

М.: А тебе бы не хотелось остаться одному?

Д.: Конечно. Мне так и хочется на него броситься с кулаками.

М.: Ты хочешь поладить с ним, но тебе трудно на него не сердиться?

Д.: Он всегда охотно соглашался делать то, что предлагал я. А теперь он больше не хочет, чтобы я им командовал.

М.: Да, теперь тебе на него не так уж легко повлиять, как раньше.

Д.: Это точно.

М.: Такой он тебе, наверное, больше нравится?

Д.: Мне трудно перестать им командовать — я так к этому привык. Может быть, мы с ним не будем ссориться, если я иногда соглашусь делать то, что он предлагает. Как ты думаешь?

М.: Ты думаешь, что если время от времени ты будешь ему уступать, ваши отношения станут лучше?

Д.: Может быть. Я попробую.

М.: Вот и молодец, попробуй.

Вопросы:

1. Носят ли вопросы и суждения мамы поучительный характер?

2. Какие высказывания вы бы убрали из диалога? Почему?

3. Дайте характеристику диалога с точки зрения поиска средств для разрешения конфликта. Какую позицию при этом выбрала мама? По каким признакам можно судить о ее ненавязчивой помощи сыну?

Задача 29.

Выбери из списка юмористических фраз предложения, которые могут быть полезны несамостоятельному человеку.

• До глубокой мысли надо приподняться.

• Не можешь жить, займись чем-нибудь другим.

• Чтобы дойти до источника, нужно плыть против течения.

• Мудрость бесконечна, можно и заблудиться.

• Все в природе взаимосвязано, поэтому без связей лучше не жить.

• В жизни всегда есть место подвигу, нужно только быть подальше от этого места.

• Не пляши под любой лейтмотив.

• Если ты не самый близкий друг и товарищ самому себе, то ты не можешь быть ничьим другом.

• Свободно только падение.

• Чем больше переживаешь, тем меньше живешь.

• Слишком светлое будущее непрактично.

• Чтобы быть собой, нужно быть хоть кем-нибудь.

• Занимая деньги, подумай, нужны ли тебе еще твои друзья.

• Чувство собственного достоинства не всегда достойно.

• Нет позиции, принимай позу.

• Чем дальше хочешь прыгнуть, тем ниже нужно согнуться.

• И пустое место борется за место под солнцем.

• Карабкаться в гору еще не значит стремиться к возвышенному.

• Идущий прямо к цели гнет свою линию.

• Если вам хорошо и вы хотите, чтобы вашим друзьям было тоже хорошо, скажите им, что вам плохо.

• Точка зрения не должна быть мертвой.

• Не будь умнее, чем позволено.

• Если поступать по совести, никогда не ошибешься на чужой счет.

• Если все время мыслить, на что же существовать?

• Безопаснее всех те пути, которые никуда не ведут.

Задача 30.

Последний год в школе, 11 класс. Впереди много интересного, нового, сложного - выпускные экзамены, поступление в институт.

Класс собирается подготовить подарок школе – мюзикл о школьной жизни. Некоторые учащиеся отказываются принимать участие в постановке, аргументируя это тем, что они готовятся к поступлению, им некогда. И вообще, они скоро покинут стены. В этом их поддерживают родители.

О чем эта задача? Что (какое чувство)недостаточно сформировано у учащихся?

Задача 31.

В классе произошло ЧП – из сумки учителя пропали деньги. Подозрение, по невыясненным причинам, пало на ученика Петра, тихого, незаметного, ничем не выделяющегося среди других сверстников.

Директор вызвала классного руководителя и мальчика для выяснения. Ученик категорически отрицал свою вину. Классный руководитель поддержала Петра, так как считала, что доказательств его вины нет, поэтому нет необходимости звонить сразу в милицию. Но директор тверда в своем решении - мальчик виновен.

На следующий день в школу обратились родители учащегося. Что делать?

Задача 32.

Вышел конфликт с одной родительницей. Все началось с первого класса, а сейчас девочка в 9 классе. Первому учителю своей дочери родительница постоянно говорила, что та не умеет работать с детьми, все делает не так. Начались жалобы в инстанции. Девочку перевели в другой класс, к самому прекрасному, по мнению мамы, учителю. Но и там все было плохо. Десятки конфликтных комиссий разбирали бесконечные жалобы мамы девочки. Она считала, что всех нужно уволить, никто не понимает ее и дочь. Но ведь так продолжаться не может….

Задача 33.

На уроках физкультуры Лена добилась больших результатов. Учитель включил ее в сборную команду по баскетболу и успешно подготовил к

соревнованиям. Но накануне соревнований Лена отказалась участвовать и сказала, что будет помогать своему другу Славе готовиться к концерту, потому, что она его любит.

Учитель постарался переубедить девочку, объяснить, что нельзя бросать команду накануне соревнования, на нее рассчитывали и заменить сейчас некем.

На это Лена ответила, что друзья и родители ее поймут, а главное в жизни – это любовь.

Задача 35.

В больнице лежат 5 человек, умирающих от болезней разных органов. В коридоре сидит здоровый человек, органы которых со стопроцентной вероятностью спасут жизнь всем пятерым.

Вопрос:

Этично ли убить его для изъятия органов?



Задача 36.

Отцепившийся поезд мчится по рельсам. На главном пути стоят пять человек, на боковом 1.

Вопрос:

Имеет ли моральное право стрелочник перевести вагон на боковой путь и пожертвовать одним человеком?



Задача 37.

Ниже приведен фрагмент заметки психолога-консультанта в социальных сетях:

… не искушённый всяческими чудачествами клиентов, поэтому про клиентские истории рассказывать мне весело и забавно. клиентка одна приходит ко мне (первая встреча) и говорит: «я знаю Вы хороший специалист, Вас рекомендовали и я в Вас верю (я уже начинаю пугаться) сделайте пожалуйста так, чтобы муж меня снова любить начал, а то полгода как по бабам шляется. А-а-а-а-а-а-а!!!! да-да-да, непременно!!!! загипнотизирую прям сию секунду. Ага, по фотографии. (кстати, она фотку с собой принесла) !!!!! кааааапец!

Дайте этическую оценку данному фрагменту.

Задача 38.

Какие этические принципы нарушены в следующем эксперименте?

Крошка Альберт (1920 год)



Джон Уотсон, отец бихевиористского направления в психологии, занимался исследованиями природы страхов и фобий. Изучая эмоции младенцев, Уотсон, среди прочего, заинтересовался возможностью формирования реакции страха применительно к объектам, которые ранее страх не вызывали. Ученый проверил возможность формирования эмоциональной реакции боязни белой крысы у 9-месячного мальчика Альберта, который крысу совсем не боялся и даже любил с ней играть. В ходе эксперимента в течение двух месяцев младенцу-сироте из приюта показывали ручную белую крысу, белого кролика, вату, маску Санта-Клауса с бородой и т.д. Через два месяца ребенка посадили на коврик посередине комнаты и разрешили поиграть с крысой. Вначале ребенок совершенно не боялся крысы и спокойно играл с ней. Через некоторое время Уотсон начал ударять железным молотом по металлической пластине за спиной ребенка каждый раз, когда Альберт прикасался к крысе. После повторения ударов Альберт начал избегать контакта с крысой. Спустя неделю опыт повторили - в этот раз по полосе ударили пять раз, просто помещая крысу в колыбель. Младенец плакал уже лишь при виде белой крысы. Еще через пять дней Уотсон решил проверить, будет ли ребенок бояться похожих объектов. Ребенок боялся белого кролика, ваты, маски Санта-Клауса. Поскольку громких звуков при показе предметов ученый не издавал, Уотсон сделал вывод о переносе реакций страха. Уотсон предположил, что очень многие страхи, антипатии и тревожные состояния взрослых формируются еще в раннем детстве. К сожалению, Уотсону так и не удалось избавить малыша Альберта от его беспричинного страха, который закрепился на всю оставшуюся жизнь.

Задача 39.

Какие этические принципы нарушены в следующем эксперименте?

Эксперимент Милгрэма (1974 год)



Эксперимент Стэнли Милгрэма из Йельского университета описан автором в книге «Подчинение авторитету: экспериментальное исследование». В опыте участвовал экспериментатор, испытуемый и актер, игравший роль другого испытуемого. В начале эксперимента между испытуемым и актером «по жребию» распределялись роли «учителя» и «ученика». В действительности испытуемому всегда доставалась роль «учителя», а нанятый актер всегда был «учеником». «Учителю» перед началом эксперимента объясняли, что цель опыта – якобы выявить новые методы запоминания информации. В реальности же экспериментатор исследовать поведение человека, получающего указания, расходящиеся с его внутренними поведенческими нормами, от авторитетного источника. «Ученика» привязывали к креслу, к которому был прикреплен электрошокер. Как «ученик», так и «учитель» получали «демонстрационный» удар током в 45 вольт. Дальше «учитель» уходил в другую комнату и должен был по громкой связи давать «ученику» простые задачи на запоминание. При каждой ошибке ученика испытуемый должен был нажимать на кнопку, и ученик получал удар током в 45 вольт. В действительности актер, игравший ученика, только делал вид, что получает удары током. Затем после каждой ошибки учитель должен был увеличивать напряжение на 15 вольт. В какой-то момент актер начинал требовать прекратить эксперимент. «Учитель» начинал сомневаться, а экспериментатор на это отвечал: «Эксперимент требует, чтобы вы продолжали. Продолжайте, пожалуйста». По мере увеличения напряжения актер разыгрывал все более сильный дискомфорт, затем сильную боль и наконец срывался на крик. Эксперимент продолжался до напряжения в 450 вольт. Если «учитель» колебался, экспериментатор заверял его, что берет на себя полную ответственность за эксперимент и за безопасность «ученика» и что эксперимент должен быть продолжен. Результаты оказались шокирующими: 65% «учителей» дали разряд в 450 вольт, зная, что «ученик» испытывает страшную боль. Вопреки всем предварительным прогнозам экспериментаторов, большинство испытуемых подчинились указаниям руководившего экспериментом ученого и наказывали «ученика» электрошоком, причем в серии опытов из сорока испытуемых ни один не остановился до уровня 300 вольт, пятеро отказались подчиняться лишь после этого уровня, а 26 «учителей» из 40 дошли до конца шкалы. Критики заявили, что испытуемых гипнотизировал авторитет Йельского университета. В ответ на эту критику Милгрэм повторил эксперимент, сняв убогое помещение в городке Бриджпорте (штат Коннектикут) под вывеской «Исследовательская ассоциация Бриджпорта». Результаты качественно не изменились: 48% испытуемых согласились дойти до конца шкалы. В 2002 году сводные результаты всех схожих экспериментов показали, что до

конца шкалы доходят от 61% до 66% «учителей», независимо от времени и места эксперимента. Выводы из эксперимента следовали самые пугающие: неизвестная темная сторона человеческой натуры склонна не только бездумно подчиняться авторитету и выполнять самые немыслимые указания, но и оправдывать собственное поведение полученным «приказом». Многие участники эксперимента испытывали чувство превосходства над «учеником» и, нажимая на кнопку, были уверены, что «ученик», неправильно ответивший на вопрос, получает по заслугам. В конечном итоге, результаты эксперимента показали, что необходимость повиновения авторитетам укоренена в нашем сознании настолько глубоко, что испытуемые продолжали выполнять указания, несмотря на моральные страдания и сильный внутренний конфликт.

КОММУНИКАТИВНАЯ КУЛЬТУРА ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА

Задача 1.

«В одном из экспериментов студентам университета - будущим педагогам - психологам были даны описания проступков, которые совершили семилетние дети. К этим описаниям были приложены фотографии «виновных». Оценивая свое отношением к этим детям и их поведению, студентки оказались более снисходительными к детям с …… внешностью….

Вопрос: к каким детям? Почему так происходит?

Задача 2.

Психологу в своей деятельности пришлось столкнуться со следующим случаем в процессе проведения работы по изучению психологических особенностей личности подростка , состоящих на учете в инспекции по делам несовершеннолетних(ИДН). Педагог, которая вела дело одного из несовершеннолетних, отмечала, что после снятия с учета он стал неуправляемым, грубым, вызывающим и т.д. пока же он состоял на учете, все было хорошо и она находила с ним общий язык. Какой же педагогический прием применяла преподаватель М.? Оказывается, товарищам подростка ничего не было известно о его поступках, повлекших за собой постановку на учет в ИДН. И как только поведение подростка в очередной раз выходило за установленные рамки, педагог приглашала его на индивидуальную беседу, стержень которой состоял в угрозе « все рассказать товарищам» И этот, без сомнения, эффективный, способ поддержания дисциплины многократно использовался почти на протяжении двух лет. В ранг педагогического приёма был возведен шантаж, циничность которого не требует ни психологических, ни педагогических доказательств.

Вопрос: Приведет ли такое поведение педагога к дидактогении. И что это?

Задача3.

Ситуация:

Упражнение. «Броуновское движение». Все участники стоят в кругу. Закрыв глаза, все начинают двигаться произвольно в разных направлениях; разговаривать нельзя; по хлопку ведущего группы все останавливаются и открывают глаза. Снова закрывают глаза и проделывают ту же процедуру, но при этом еще издают жужжание; по хлопку останавливаются и открывают глаза.

Анализ упражнения – ответы на ряд вопросов. Какие чувства возникают в первом и втором случае? Что мешало движению? Что помогало не сталкиваться?

Какие каналы восприятия наиболее привычны, какие оказались «новыми»?

Задача 4.

Упражнение.

Участникам предлагается образовать внутренний и внешний круги с одинаковым количеством человек. Стоящие внутри поворачиваются к центру спиной; лицом к каждому из них становится партнер из внешнего круга. Они должны в течение минуты смотреть друг на друга, не отводя взгляда, не гримасничая и не смеясь. , Затем все участники из внешнего круга переходят по часовой стрелке к следующему партнеру, и процедура повторяется. Участники внешнего круга передвигаются до тех пор, пока не возвратятся к своему первому партнеру. На этом упражнение заканчивается, все садятся на свои места.

Примечание. Поскольку упражнение требует преодоления многих личностных барьеров, члены группы могут чувствовать себя уставшими и раздраженными. В этом случае можно воспользоваться одним из следующих упражнений:

а) всем вместе вдохнуть и выдохнуть;

б) всем вместе (встав в круг) топнуть, одновременно «выбросив» в пол кулак со всей силой;

в) всем вместе крикнуть: «А-а-а!» или «Все!», или «Да!» (можно по-английски).

Обсуждение.

Участникам предлагается вспомнить:

а) свое состояние в начале и в конце упражнения;

б) что хотелось сказать или сделать;

в) какие мысли приходили в момент разглядывания другого человека;

г) о чем, казалось, думал партнер.

Вопрос: Что необходимо пресекать в момент обсуждения?

Задача5.

Упражнение. Все участники сидят в кругу. Одному из них предлагается пересадить всех, учитывая цвет глаз: от светлоглазых до темноглазых. Никто не имеет права корректировать его мнение в ходе

выполнения задания. После того как задание выполнено, кому-нибудь другому предлагается скорректировать полученную комбинацию по-своему. Затем то же самое предлагается выполнить следующему желающему. Чаще всего кто-нибудь высказывает мысль о том, что у каждого свое видение, и сколько бы ни было «корректоров», каждый внесет свои изменения: «Каждый видит по-своему». Если же к этому выводу никто сам не приходит, руководитель задает наводящий вопрос.

Вопрос: на выявление соответствия какого мнения проводится это упражнение?.

Задача 6.

В класс пришла новая девочка. Ее настороженность и замкнутость навели группу мальчишек на мысль устроить новенькой « прием» в лучших традициях бурсы: « чтобы сразу поняла, куда попала». И когда девочка вышла на перемене из класса , они спрятали ее портфель и с нетерпением стали ждать «спектакля». Все удалось как нельзя лучше: новенькая сразу занервничала, стала спрашивать, кто взял ее портфель.

1. *Дайте оценку микросреды, в которой происходит событие.*

2. Можно ли по данному поступку судить о духовном обнищании современных подростков?

3. Кто и как регулирует отношения внутри коллектива в подобных случаях?

Задача 7

Учительница математики что-то объясняла, а Витя, впечатлительный мальчик, только что получивший тройку по любимому предмету ? истории, сидел и раскладывал какую-то бумажку на столе, думая о своей неудаче. Что ты там делаешь? Почему не слушаешь? обрушилась на него Ксения Витальевна. ? Ты стал плохо себя вести…? Ну и что ж! ? вызывающе буркнул Витя. ? Как ты разговариваешь с учителем? Встань! ? А чего мне вставать? Я ничего не сделал… ? Ах, так? Ну тогда выходи отсюда! ? А я не пойду… ? Нет, пойдешь… Учительница, взяв мальчика за руку, выгнала его силой из класса под неодобрительный шепот всех остальных школьников.

1. Почему произошел срыв в поведении мальчика? 2. Проанализируйте характер педагогического воздействия учителя на Витю. Дайте психологическое объяснение, инструментовку методам, выбранным учителем. 3. В чем состоял педагогический просчет учителя?

Задача 8.

Отца у Саньки не было, он ушел из семьи два года назад. Мать работала сутками, чтобы прокормить троих детишек. Следить за мальчиком было некому. Он совсем отбился от рук всех педагогов и воспитателей, да и мать свою уже не слушал. Пожалуй, не было такого сада в поселке, в котором не побывал бы Санька. Впрочем, такой сад был ? Матвея Петровича,

его соседа. Парнишка боялся забраться в него, уж больно строг был хозяин, который сторожил свой сад с ружьем. Но однажды все-таки решил Санька залезть в этот сад и сразу же был пойман бдительным стариком. Такого с ним никогда не случалось. Санька сжался в комок и дал себе слово не кричать, если его даже будут бить. А то, что ему сейчас здорово влетит, ? в этом он не сомневался. ? Ну, здорово, богатырь, ? услышал он голос Матвея Петровича, ? Вот ты какой. Ну, садись, гостем будешь. Легонько взяв Саньку за худенькое плечо, он усадил его на стол под яблоней. ? Как яблоки-то? ? ласково спросил Матвей Петрович мальчика. ? Э-э, да ты, я вижу, и попробовать-то не успел. Ты с какой яблони сорвал, с этой? Эти яблоки очень вкусные. Давай угощайся, ? потчевал он Саньку. ? Сад –то я сам разводил , ? скупо похвастался старик . ? Нелегко было: зимы у нас больно холодные. Да ты ешь, тебе поправляться надо, ишь кости-то, как выпирают из-под рубашки. Матвей Петрович задумчиво посмотрел на сжавшегося, притихшего паренька. – Ты вот что, – наклонился к нему Матвей Петрович, – захаживай ко мне, а? Сад у меня большой, дела нам с тобой обоим хватит. Я тебя всем премудростям научу, глядишь, впоследствии садоводом станешь. А дело это не простое. Яблоня, она все равно что человек, внимания требует. Ну как, придешь? Вот и хорошо, – обрадовался старик, хотя Санька не мог вымолвить ни одного слова. Он был поражен словами и отношением к себе Матвея Петровича. – А яблоки, – продолжал тот, – возьми с собой, мать и сестренок угостишь. Я тебе сейчас еще нарву. Матвей Петрович нарвал яблок, положил их в плетеную корзинку и отдал Саньке. – Корзинку завтра или в другой раз принесешь. Ну иди, – легонько потрепал грубой ладонью Санькины волосы и пошел за водой. А когда оглянулся, увидел… Санька, неисправимый озорник и хулиган, стоял и ясными, добрыми глазами смотрел ему вслед… Потом они стали друзьями, и Санька сильно к нему привязался, чувствуя заботу и понимание мудрого человека.

1. Какие педагогические задачи решил в этой ситуации Матвей Петрович?2. Как ему удалось превратить причину конфликта в повод для зарождения добрых отношений с трудным подростком? 3. При каких условиях метод наказания приносит результаты?

Задача 9.

Представьте себе, что к вам пришел товарищ, который живет далеко от вас. Пришел за книгой, которую вы ему обещали, но забыли вовремя приготовить. Ее надо долго искать.

Как вы будете действовать и что предложите товарищу?

Задача 10.

Представьте себе, что вы пришли в театр тогда, когда в вашем ряду все зрители уже сидят на местах, а вам предстоит пройти на свое место, которое расположено в середине.

Как вы будете действовать?

Задача 11

Вы пришли в театр. И вот в самый напряженный момент спектакля, когда все сосредоточенно следят за ходом развития действия, кто-то, сидящий неподалеку, начинает переговариваться со своим соседом, смеяться. А позади, чуть ли не за вашей спиной, кто-то угощается конфетами и шуршит бумагой.

Что вы испытываете? Как вы поступите в такой ситуации?

Задача 12

Вы с девушкой стоите на перроне в ожидании поезда. Девушка доела мороженое. Она смяла в комочек бумагу от мороженого и, оглядываясь по сторонам, ищет глазами урну, чтобы ее выбросить. Вдали уже показался приближающийся поезд.

Куда же выбросить бумагу? Ваши действия?

Задача 13

Владимир ехал в автобусе. Вдруг водитель автобуса неожиданно резко затормозил. Юноша не удержался и толкнул рядом стоящую даму. Он сразу же извинился, но в ответ услышал брань. Владимир пытался объяснить, что он не виноват, что он не мог удержаться от толчка и что за свою неловкость он приносит извинение. Но разобиженная дама обвинила юношу в невежливости, в том, что он задел ее намеренно.

Какими могут быть дальнейшие действия юноши?

Задача 14

Внимательно прочитайте текст, содержащий типичные высказывания учителей, которые характерны для……. стиля общения. Назовите этот стиль.

… « Мои ученики, в основном, ленивые, недисциплинированные, безответственные, поэтому их постоянно надо контролировать, я обязана брать не себя все руководство, определять стратегию их деятельности, давать им указания, постоянно контролировать…»

Задача15.

Внимательно прочитайте текст, содержащий типичные высказывания учителей, которые характерны для……. стиля общения. Назовите этот стиль.

Задача16.

Внимательно прочитайте текст, содержащий типичные высказывания учителей, которые характерны для……. стиля общения. Назовите этот стиль.

… «Мои ученики стараются учиться, дисциплинированные, ответственно относятся к учению и поручениям, любят работать в команде, часто понимают с полуслова, не нуждаются в постоянном контроле, с каждым днем они развиваются лучше и принимают активное участие в обсуждении всего хода предстоящей работы….

Задача17.

Упражнение:

Группа делится (произвольно) на две подгруппы. Первая подгруппа должна найти и записать причины, по которым человеку иногда бывает выгодно преувеличивать свою силу. Вторая подгруппа должна раскрыть причины, по которым человеку бывает выгодно преувеличивать и демонстрировать свою слабость. Перечисленные причины должны быть проиллюстрированы случаями из жизни. После окончания работы представители подгрупп предъявляют ее результаты.

Вопрос: на формирование каких коммуникативных способностей направлено это упражнение

Задача18.

Упражнение. «Несчастная Лисонька» и ««Крутой» Волк-рэкетир». Инструкция: учащиеся придумывают сценки с произвольным сюжетом на заданную тему. Организуются две творческие группы. Можно использовать предыдущее разделение. Группа, которая анализировала причины преувеличения человеком собственной силы, работает над сценой ««Крутой» Волк-рэкетир». Группа, отвечавшая на вопрос о «выгоде» преувеличения собственной слабости, сочиняет сцену «Несчастная Лисонька». «Сценаристы» сами должны наполнить сюжеты различными персонажами.

Основное условие – главную роль играют два человека. Один показывает внешнее манипулятивное поведение (соответствующие жесты, реплики, позу), другой за спиной первого (или рядом с ним) демонстрирует истинное внутреннее состояние героя (Волка или Лисы), также используя и жесты, и мимику, и реплики, отражающие скрытые чувства и намерения. При демонстрации этих сцен желательна видеозапись. Обсуждение может идти параллельно с просмотром видеоматериалов.

Вопрос: на формирование каких коммуникативных способностей направлено это упражнение?

Задача 18.

Упражнение №1

Ведущий произносит любую фразу (о погоде, школе, политике, самочувствии и др.) и каждому участнику предлагается рассказать, что он

услышал и что воспринял. В результате высказываний становятся очевидными некоторые расхождения в понимании этой фразы. Предлагается проанализировать этот феномен посредством простых упражнений.

Вопрос: на формирование каких коммуникативных способностей направлено это упражнение

Задача 19.

Упражнение «Испорченный телефон»

Все (или несколько человек) выходят из комнаты. Заходит первый участник, ведущий говорит ему небольшую фразу (можно прочитать любое предложение из книги, газеты, учебника). Заходит второй участник, первый участник сообщает ему ту же фразу. И так каждый, входя, выслушивает фразу, которую ему сообщает предыдущий участник, и передает следующему. Последний участник сообщает всем услышанную фразу. Те, кто находятся в комнате, не должны помогать или выражать свои эмоции по поводу услышанного.

Вопрос: на формирование каких коммуникативных способностей направлено это упражнение?

Задача 20.

Упражнение.

Первому вошедшему показывается картинка, рассмотрев которую, он словесно описывает ее следующему вошедшему участнику. И так каждый вошедший передает (не видя картинки) следующему услышанное описание. Обсуждение.

Почему искажен смысл? Как это происходило?

Задача 21.

Упражнение.

Участникам предлагается пересказать то, что рассказал собеседник. (Упражнение идет легко, если предложить рассказать фрагмент события, которое произошло по дороге в школу, в школе, дома, а также прочитанную статью или отрывок из книги, фильма и т. п.). Обсуждение.

В каких случаях пересказ более точен? Какую роль играет умение рассказчика концентрировать внимание своего собеседника? Что «мешает» услышать и запомнить текст

Задача 22.

Учитель литературы обратилась к лучшей ученице класса Оксане с заданием – нужно подготовить интервью с ветеранами и написать сочинение

для литературного конкурса. Учитель: У тебя литературный талант, его нужно развивать. И я тебе в этом помогу.

Оксана: Но я хочу стать экономистом и помогать папе на фирме.

Учительница: Это невозможно, у тебя тройка по математике, да и склонностей к экономике у тебя никаких нет. У тебя литературный дар. Я лучше это знаю. И талант губить не позволю. Иди, готовься к интервью и пиши сочинение.

Девочка обреченно соглашается.

Вопрос: какой стиль общения использовал учитель?

Задача23.

Светлана – надежда и радость школы: отличница, активная участница олимпиад и всех мероприятий школы. Но одевается в школу по своему усмотрению, игнорирует Устав школы об обязательной школьной форме.

Классный руководитель: Светлана, ты – гордость школы, с тебя все берут пример, а внешний вид у тебя вызывающий. У нас в школе принято посещать уроки только в школьной форме.

Светлана: Но я не считаю это правильным и не хочу ходить в школьной форме.

Классный руководитель: Если тебе не нравится, приходи с родителями, мы с ними будем это обсуждать. А сейчас иди домой и переоденься.

Вопрос: какой стиль общения использовал учитель?

Задача24.

Диалог ученика с учителем географии.

Ученик: Ольга Викторовна, что у меня за год по географии?

Учитель: Тройка, Виктор. И исправлять уже поздно. Контрольные работы написаны, оценки выставлены в журнал.

Ученик: Наш класс на каникулах едет во Францию изучать язык. Я тоже очень хочу поехать со всеми, но родители разрешат это, если не будет троек.

Учитель: Не знаешь ты предмет на четверку, да и оценки уже выставлены в журнал.

Ученик: А я родителям уже сказал, что закончил год без троек. Что же мне теперь делать?

Вопрос: какой стиль общения использовали учитель и родители ?

Задача 25.

Молодая учительница, возвращаясь поздно домой, встретила на улице своего ученика – старшеклассника. Выглядел он весьма необычно: одет и раскрашен, как неформал, пирсинг на лице, в руках бутылка пива, да и друзья рядом сомнительного вида.

На следующий день она пригласила ученика в учительскую на беседу. «Катиться по наклонной плоскости я тебе не дам. Видимо твои родители не справляются с тобой. Но я должна что-то сделать. Ты либо берешься за ум, либо останешься на второй год. Других способов я не знаю. Выбирай».

Вопрос: какой стиль общения использовали учитель и родители ?

Критерии оценки уровня усвоения знаний, умений и навыков по результатам зачета

Характеристика ответа	Европейская оценка	Рубежные баллы	Оценка	Уровень сформированности и компетенций
Дан полный, развернутый ответ на поставленный теоретический вопрос, показана совокупность осознанных знаний об основах профессиональной культуры педагога-психолога, проявляющаяся в свободном ориентировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ формулируется в терминах науки, изложен литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента. При ответе на вопрос студент демонстрирует применение знаний к реальным профессиональным ситуациям, объясняет решение задачи на уровне анализа, синтеза и дает свою оценку решения проблемы. Причем студент не затрудняется с ответом при видоизменении задания и правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач.	**A**	**100-96**	**зачтено**	**Повышенный уровень сформированности компетенций**
Дан полный, развернутый ответ на поставленный теоретический вопрос, показана совокупность осознанных знаний об основах профессиональной культуры педагога-психолога, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Умеет тесно увязывать теорию с практикой. Задача решена правильно и с	**A**	**95-91**	**Зачтено**	

обоснованием принятого решения. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.				
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе об основах профессиональной культуры педагога-психолога прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Задача решена верно, правильно обосновывает принятую методику решения задачи. Ответ изложен литературным языком в терминах науки. В ответе допущены недочеты, исправленные студентом с помощью преподавателя.	**A**	**90-86**	**зачтено**	
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос об основах профессиональной культуры педагога-психолога, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком в терминах науки. Студент владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач. Могут быть допущены недочеты или незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя.	**B**	**85-81**	**зачтено**	**Базовый уровень сформированности компетенций**
Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос об основах профессиональной культуры педагога-психолога, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен в терминах науки. Студент владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач. Ответы на дополнительные вопросы логичны, изложены в терминах науки, однако допущены незначительные ошибки или недочеты, исправленные студентом с помощью "наводящих" вопросов преподавателя.	**C**	**80-76**	**зачтено**	
Студент демонстрирует достаточные теоретические и практические знания. Дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос, но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен в терминах науки. Могут быть допущены 1-2 ошибки в определении основных понятий или решении практической задачи, которые студент затрудняется исправить	**C**	**75-71**	**Зачтено**	

самостоятельно.				
Дан недостаточно полный и развернутый ответ об основах профессиональной культуры педагога-психолога. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Студент может конкретизировать обобщенные знания, доказав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя. Речевое оформление требует поправок, коррекции. Студент испытывает затруднения при выполнении практической задачи и не может связать теорию с практикой.	**D**	**70-66**	**Зачтено**	**Пороговый уровень сформированности компетенций**
Дан неполный ответ, логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения. Допущены грубые ошибки при определении сущности раскрываемых понятий, теорий, явлений, вследствие непонимания студентом их существенных и несущественных признаков и связей. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть конкретные проявления обобщенных знаний не показано. Испытывает затруднения при выполнении практических задач. Речевое оформление требует поправок, коррекции.	**E**	**65-61**	**Зачтено**	
Дан неполный ответ об основах профессиональной культуры педагога-психолога. Присутствует нелогичность изложения. Студент затрудняется с доказательностью. Масса существенных ошибок в определениях терминов, понятий, характеристике фактов, явлений. В ответе отсутствуют выводы. Речь неграмотна. При ответе на дополнительные вопросы студент начинает понимать связь между знаниями только после подсказки преподавателя	**E**	**60**	**зачтено**	
Не знает значительную часть теоретического и практического материала, допускает существенные ошибки при ответах на вопросы. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента.	**F**	**Менее 60**	**Не зачтено**	**Компетенции не сформированы**